

C PLUS

ISSUE 2/2019 Ver1.0

Canon

Delighting You Always

EOS



EOS R | EOS RP NEW

FULL-FRAME MIRRORLESS



EOS M6 II

EOS 90D

EOS R

Reimage Optical Excellence ปฏิวัติสู่อนาคต



กล้อง Mirrorless พูลเฟรมคุณภาพสูงที่ออกแบบให้ใช้งานได้คล่องตัวเยี่ยมยอด ด้วยกริปที่จับได้ถนัด ควบคุมการทำงานสะดวกด้วยรูปแบบที่มีอาชีพคุ้นเคย ถ่ายทอดรายละเอียดและสีสดดีเลิศ ให้ Skin Tone ที่โดดเด่นตามมาตรฐานแคนนอน และมาพร้อมชุดเลนส์ RF Lenses

Key Feature

- เซ็นเซอร์ CMOS ความละเอียด 30.3 ล้านพิกเซล
- เมาท์เลนส์ RF ใหม่ แต่รองรับเลนส์ EF, EF-S ได้เต็มระบบ
- ระบบโฟกัส Dual Pixel CMOS AF มีจุดโฟกัส 5,655 จุด
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K
- FV Mode ครอบคลุมการถ่ายภาพได้ทั้งหมด
- Touch & Drag AF
- Touch Bar ควบคุมการทำงานได้หลายแบบ
- จอ LCD ระบบสัมผัส ปรับหมุนได้
- ช่องมองภาพ EVF OLED 3.69 ล้านพิกเซล
- ตัวบอดี้ซิลิกอนกันฝุ่นและละอองน้ำ
- มี Wi-Fi และ Bluetooth ในตัว



เซ็นเซอร์พูลเฟรม ความละเอียดสูง

Canon EOS R ใช้เซ็นเซอร์ CMOS ขนาดพูลเฟรม มีความละเอียดสูงถึง 30.3 ล้านพิกเซล ตอบสนองการใช้งานที่รวดเร็วด้วยหน่วยประมวลผล DIGIC 8 และยังให้ภาพถ่ายที่คมชัด ถ่ายทอดรายละเอียดต่างๆ ได้ครบถ้วน รวมถึงยังให้ภาพถ่ายที่ใสเคลียร์ ปราศจาก Noise สบจนแม้ว่าจะเป็นภาพถ่ายด้วยความไวแสงสูงก็ตาม โดยเลือกปรับค่า ISO ได้ทั้งแบบอัตโนมัติและปรับตัวเอง ตั้งแต่ ISO 100-40,000 นอกจากนี้ยังสามารถปรับขยายได้ถึง ISO 50-102,400 อีกด้วย

Customize ได้ตามใจคุณ

Canon EOS R มาพร้อมความเปลี่ยนแปลงหลายอย่างที่แคนนอนปรับปรุงแบบฟังก์ชันเฉพาะ ควบคุมให้เหมาะกับกล้องมิลเลอร์เลส โดยออกแบบให้ช่างภาพสามารถปรับตั้งการทำงานต่างๆ ได้ง่ายขึ้น เข้าระบบเร็วขึ้นและปรับให้เหมาะกับการใช้งานของแต่ละคนได้ดียิ่งขึ้น โดยสามารถปรับ Customize ปุ่มต่างๆ ให้ทำหน้าที่ที่คุณต้องการได้มากถึง 14 ตำแหน่ง และยังสามารถปรับตั้ง M-Fn Bar ให้ทำหน้าที่ปรับตั้งระบบที่ต้องการได้อีก จึงเป็นกล้องที่รองรับการใช้งานได้ดียิ่งขึ้นไม่ว่าจะเป็นช่างภาพมืออาชีพ ช่างภาพระดับสมัครใจหรือมือสมัครเล่น



ราคา 82,900 บาท

เฉพาะตัวกล้อง

ราคา 122,900 บาท

ตัวกล้องพร้อมเลนส์ RF 24-105mm f/4L IS

รับประกันรวม 3 สิ่งสำคัญได้สะดวกที่สุด

Canon EOS R ออกแบบมาให้คุณสามารถควบคุม ความเร็วชัตเตอร์ รูรับแสงและความไวแสง ซึ่งเป็น 3 สิ่งที่สำคัญในการถ่ายภาพได้สะดวกอย่างยิ่ง โดยใช้เป็นควบคุมด้านหน้าปรับความเร็วชัตเตอร์ เป็นควบคุมด้านหลังปรับรูรับแสง และวงแหวนควบคุมบนกรนกลเลนส์ปรับความไวแสง (สามารถสลับตำแหน่งการทำงานได้) ทำให้ Canon EOS R เป็นกล้องที่ใช้งานคล่องตัวอย่างยิ่ง

FV Mode จบทุกปัญหาในการตั้งค่ากล้อง

FV Mode ของ Canon EOS R เป็นโหมดบันทึกภาพที่ออกแบบให้สามารถทำงานแทนโหมด P, AV, TV และ M ได้ทั้งหมดในโหมดเดียว และยังสามารถควบคุมความไวแสง (ISO) วาดให้ทำงานแบบอัตโนมัติหรือปรับตั้งเองก็ได้ จึงสามารถช่วยในการควบคุมความเร็วชัตเตอร์หรือรูรับแสง แล้วปล่อยให้ ISO ปรับขึ้นลงตามสภาพแสงได้ นอกจากนี้ยังสามารถขยายแสงได้สะดวกโดยไม่ต้องยุ่งกับปุ่มขยายแสงเลย

ในโหมด FV ช่างภาพสามารถสั่งการทำงานของความเร็วชัตเตอร์ รูรับแสง ความไวแสง วาดให้เป็นแบบปรับตั้งเอง หรืออัตโนมัติต่างๆ จะให้กล้องปรับให้อัตโนมัติทั้งหมดก็ได้ ปรับตัวเอง 1 อย่าง อัตโนมัติ 2 อย่างก็ได้ ปรับตัวเอง 2 อย่าง อัตโนมัติ 1 อย่างก็ได้ หรือจะปรับตัวเอง 3 อย่างเลยก็ได้ต่างๆ ดังนั้นโหมด FV จึงทำงานแทนทุกโหมดบันทึกภาพได้

ระบบโฟกัสที่ก้าวล้ำมากขึ้น

Canon EOS R ใช้ระบบโฟกัส Dual Pixel AF กับจำนวนจุดโฟกัสมากถึง 5,655 จุด ครอบคลุมพื้นที่โฟกัสแนวตั้ง 100% และแนวนอน 88% ผลการทำงานกับอัลกอริทึมประสิทธิภาพสูงของ DIGIC 8 ทำให้ประสิทธิภาพในการโฟกัสเร็วขึ้น เป็นกล้องมิลเลอร์เลสที่โฟกัสเร็วมาก และระบบออโตโฟกัสยังทำงานได้เป็นสภาพแสงที่น้อยมากถึง -6 EV ทำให้ EOS R สามารถทำงานได้ดีเยี่ยมในทุกสภาพแสง และด้วยพื้นที่การโฟกัสที่กว้างมาก พร้อมระบบ Face Detection และ Eye AF ช่วยให้การถ่ายภาพของช่างภาพสะดวกขึ้น แม่นยำขึ้น หัวใจที่ได้มากกว่าเดิม ในหลายสถานการณ์ถ่ายภาพ

ช่องมองภาพ EVF 3.69 ล้านพิกเซล

Canon EOS R แสดงผลการทำงานในช่องมองภาพ EVF ด้วยเทคโนโลยี OLED ความละเอียดสูงถึง 3.69 ล้านพิกเซล ครอบคลุมการมองเห็นได้เต็ม 100% ขนาดภาพใหญ่ของภาพสลายตาเร็วกับช่องมองออพติคัล และสลับการทำงานระหว่างจอมอนิเตอร์ กับช่องมอง EVF แบบอัตโนมัติจากเซ็นเซอร์ที่อยู่ใต้ช่องมองภาพ

EOS RP

กล้องฟูลเฟรมที่เล็กและเบาที่สุด



กล้อง Mirrorless ฟูลเฟรมรุ่นที่สองของแคนนอน ปรับปรุงตัวบอดี้ให้มีขนาดกะทัดรัด น้ำหนักเบา แต่ยังคงครบครันด้วยฟังก์ชันการทำงานที่รองรับการใช้งานได้ตั้งแต่มือใหม่ที่ต้องการโหมดถ่ายภาพง่ายๆ และได้ภาพที่สวยงามน่าชม ไปจนถึงการทำงานที่จริงจังในระดับมืออาชีพ ที่ต้องการควบคุมการตั้งค่าต่างๆ ด้วยตนเอง

Key Feature

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาดฟูลเฟรม ความละเอียด 26.2 ล้านพิกเซล
- เมก้าเลนส์ RF ใหม่ รองรับเลนส์ EF, EF-S ได้เต็มระบบผ่านแอดาปเตอร์
- วิวไฟน์เดอร์ EVF OLED 2.36 ล้านพิกเซล
- ระบบโฟกัส Dual Pixel CMOS AF มีจุดโฟกัส 4,779 จุด
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K
- FV Mode ครอบคลุมการถ่ายภาพได้ทั้งหมด
- จอมอนิเตอร์ 3 นิ้ว 1.04 ล้านพิกเซล ระบบสัมผัส ปรับหมุนได้
- มี Wi-Fi และ Bluetooth ในตัว
- ตัวบอดี้ซิลิโคนกันฝุ่นและละอองน้ำ



ราคา 48,900 บาท
เฉพาะตัวกล้อง

ราคา 88,690 บาท

ตัวกล้องพร้อมเลนส์ RF 24-105mm f/4L IS

ราคา 77,900 บาท

ตัวกล้องพร้อมเลนส์ RF 24-240mm f/4-6.3 IS USM

RF-mount เมก้าเลนส์ใหม่

เป็นเมก้าเลนส์ที่ออกแบบสำหรับกล้อง Mirrorless R-series โดยใช้ชื่อว่า RF-mount โดยระยะห่างระหว่างแปลนเมก้ากับเซ็นเซอร์ภาพที่สั้นเพียง 20 มม. เท่านั้น พร้อมออกแบบเลนส์ใหม่ทั้งหมดครีเอต RF ที่วางระบบออฟติคัลให้สัมพันธ์กับรูปแบบกล้องใหม่ ทำให้เลนส์มีคุณภาพสูงขึ้น เพื่อให้รองรับการใช้งานได้หลากหลายรูปแบบ แต่ยังสามารถใช้งานกับเลนส์ EF-mount เดิมได้ทั้งหมด ผ่านแอดาปเตอร์ที่มีให้เลือกใช้งานได้ถึง 3 รูปแบบ และทุกแบบรองรับการใช้งานฟังก์ชันต่างๆ ของเลนส์ได้ทั้งหมด

จอมอนิเตอร์ 3 นิ้ว ปรับหมุนได้

จอมอนิเตอร์ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 1.04 ล้านพิกเซล ออกแบบให้ปรับออกด้านข้างได้ 180 องศา และปรับหมุนรอบตัวได้ 270 องศา ควบคุมการทำงานผ่านระบบสัมผัส ทั้งการปรับตั้งค่าการทำงานต่างๆ การแตะเลือกจุดโฟกัสและลากเปลี่ยนจุดโฟกัส ซึ่งใช้งานได้ทั้งภาพนิ่งและวิดีโอ รวมไปถึง Touch Shutter สำหรับภาพนิ่งด้วยเช่นกัน



NEW

Dual Pixel CMOS AF 26.2 ล้านพิกเซล

จุดเด่นของกล้อง Mirrorless ใหม่ทั้งสองรุ่นของแคนนอน คือใช้เซ็นเซอร์ฟูลเฟรมแบบ Dual Pixel CMOS AF ซึ่งช่วยให้ปรับโฟกัสอัตโนมัติได้รวดเร็วขึ้นกว่าเดิมขึ้น ตอบสนองการใช้งานได้ทุกรูปแบบ จากจุดโฟกัส 4,779 จุด และยังมาพร้อมความละเอียดสูงถึง 26.2 ล้านพิกเซล ผ่านการจัดการของหน่วยประมวลผลอัจฉริยะ DIGIC 8 ที่ส่งผลทั้งไฟล์ภาพที่ใสเคลียร์ และภาพถ่ายรายละเอียดดีครบถ้วน รวมไปถึงการจัดการ Noise ที่ยอดเยี่ยม ถึงแม้จะถ่ายภาพที่ความไวแสงสูงๆ ก็ตาม

FV Mode ตอบสนองการใช้งานได้เต็ม

เป็นโหมดถ่ายภาพที่โดดเด่นซึ่งนำมาใช้ครั้งแรกกับกล้อง EOS R และได้รับความชื่นชมในระบบการทำงานอย่างมาก โดย FV Mode นั้นเป็นการนำเอาโหมดถ่ายภาพของกล้อง โหมด P, AV, TV หรือ M มาผสมผสานการทำงานใหม่ ให้สามารถใช้งานโหมดถ่ายภาพทั้งหมดนั้นได้เลย โดยไม่จำเป็นต้องเปลี่ยนเป็นเมนูเลือกโหมดให้เสียเวลา ถือเป็นโหมดถ่ายภาพที่ต้องสนองการใช้งานในระดับมืออาชีพได้เป็นอย่างดี

Built-in Wi-Fi และ Bluetooth

EOS RP สามารถควบคุมการทำงานผ่านแอปพลิเคชัน Canon Camera Connect ที่สามารถใช้แทนรีโมทคอนโทรล สำหรับการถ่ายภาพและบันทึกวิดีโอ โดยสามารถเชื่อมต่อด้วย Bluetooth เพื่อเป็นการประหยัดพลังงาน รวมทั้งโอนถ่ายไฟล์ภาพมายังสมาร์ทโฟน ซึ่งสามารถเลือกให้อัตโนมัติในขณะที่กำลังถ่ายภาพ หรือโอนแบบ Auto Sync. โอนถ่ายภาพโดยอัตโนมัติแม้จะปิดกล้องอยู่ก็ตาม

วิดีโอคุณภาพ UHD 4K และ Movies Digital IS

ยังคงเป็นจุดเด่นของกล้องสำหรับฟังก์ชันวิดีโอ โดย EOS RP สามารถบันทึกวิดีโอด้วยคุณภาพสูงถึงระดับ 4K เฟรมเรต 24 และ 25 เฟรมต่อวินาที พร้อมช่องต่อไมโครโฟนและหูฟังเสริม ระบบอัตโนมัติแบบ Dual Pixel CMOS AF ช่วยให้การบันทึกวิดีโออัตโนมัติ สามารถเปลี่ยนจุดโฟกัสด้วยการลากนิ้วบนหน้าจอ LCD ช่วยให้การเปลี่ยนจุดโฟกัสทำได้ราบเรียบและต่อเนื่อง

นอกจากนี้ยังมีระบบลดการสั่นไหวแบบอิเล็กทรอนิกส์ 5 แกนที่ทำงานได้ยอดเยี่ยมในการบันทึกวิดีโอ โดยเป็นการประมวลผลร่วมกับข้อมูลที่ได้จากภาพบนเซ็นเซอร์ จึงได้ภาพที่นิ่ง และคมชัด แม้จะเป็นการเดินถ่ายภาพ หรือถือกล้องบันทึกภาพด้วยมือก็ตาม



EOS R | EOS RP

MOVIE FUNCTIONS



บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K

Canon EOS R และ EOS RP ออกแบบให้รองรับการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพได้เป็นอย่างดี ให้คุณภาพบันทึกระดับ 4K บิตเรต 24, 25 และ 30 เฟรมต่อวินาที หรือคุณภาพ Full HD บิตเรต 60 เฟรมต่อวินาที พร้อมช่องต่อไมโครโฟนและหูฟังครบครัน โดย EOS R นั้น ใช้ประสิทธิภาพจากระบบออโตโฟกัสแบบ Dual Pixel CMOS AF ช่วยให้การบันทึกวิดีโอเลื่อนไหล จากทั้งโฟกัส Eye AF และ Servo AF นอกจากนี้ยังมาพร้อมฟังก์ชัน C-Log ในตัวกล้อง รองรับการทำงานระดับมืออาชีพที่ต้องการไฟล์คุณภาพสูงสำหรับการเกรดสี สามารถต่ออุปกรณ์บันทึกภายนอกผ่านพอร์ต HDMI ด้วยคุณภาพระดับ 10 บิต 4:2:2 ที่มีบิตเรตสูงถึง 480 mbps

ส่วน EOS RP บันทึกลงหน่วยความจำภายในด้วยคุณภาพ 8 บิต 4:2:0 และเมื่อต่อเข้ากับสื่อบันทึกภายนอกผ่าน HDMI ได้คุณภาพ 8 บิต 4:2:2 สามารถรับบิตเรตได้ 120 mbps และบันทึกวิดีโอได้จนสูงสุด 29.59 นาที นอกจากนี้ ยังเลือกบันทึกในโหมด Video Snapshot ความยาว 4, 6 และ 8 วินาที ซึ่งสามารถนำมารวมเป็นคลิปวิดีโอส่วนตัวได้จากตัวกล้อง

สำหรับการควบคุมผ่านหน้าจอสัมผัสนั้น กล้องทั้งคู่สามารถเปลี่ยนจุดโฟกัสด้วยการลากนิ้วบนหน้าจอ LCD ตามที่ต้องการได้เลย ช่วยให้การเปลี่ยนจุดโฟกัสทำได้ราบเรียบและต่อเนื่องมากขึ้นอีกด้วย

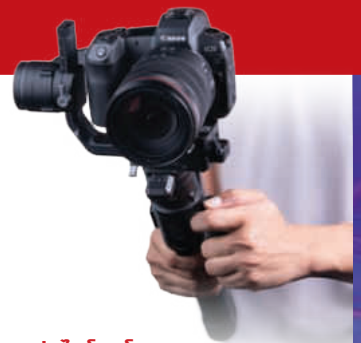
เปรียบเทียบ Movie Functions

EOS R

- 4K เฟรมเรต 30 และ 25 fps
- การส่งข้อมูล 480 Mbps
- ใช้ Dual Pixel CMOS AF เต็มประสิทธิภาพ
- มี C-Log
- ใช้โฟกัส HDR กับวิดีโอได้
- บันทึกวิดีโอ Timelapse
- บันทึกแบบ Hi-Frame Rate 100p และ 120p
- Out-put ผ่าน HDMI 10-bit 4:2:2
- มีระบบกันสั่น Movies Digital IS

EOS RP

- 4K เฟรมเรต 25 และ 24 fps
- การส่งข้อมูล 120 Mbps
- ใช้โฟกัส HDR กับวิดีโอได้
- บันทึกวิดีโอ Timelapse
- VDO Snapshot
- Out-put ผ่าน HDMI 8-bit 4:2:2
- มีระบบกันสั่น Movies Digital IS



EOS Movie 4K+Full HD
4K 30p / Full HD 60p / Hd 120p

ให้คุณภาพสูงด้วยความคมชัดอันยอดเยี่ยม การถ่ายทอที่ชัดเจน สม่ำเสมอ การไล่ระดับสีที่นุ่มนวลเต็มไปด้วยรายละเอียดในทุกจุดสี ให้ Skin Tone ที่สวยงาม บันทึกวิดีโอ 4K ที่ 29.97 fps , Full HD ที่ 59.94 fps และ Slow Motion ที่ HD119.9 fps



เก็บทุกรายละเอียดของฉากด้วย Canon LOG

สร้างงานวิดีโอระดับมืออาชีพด้วย Canon LOG ที่จะช่วยให้คุณสามารถเก็บรายละเอียดในส่วนมืดและส่วนสว่างได้ถึง 12 EV รองรับการทำงานแบบไฮไดรฟ์อย่างเต็มประสิทธิภาพ เก็บทุกรายละเอียดที่สำคัญเข้ามาไว้ในคลิปของคุณได้อย่างสมบูรณ์ สวยงาม



ช่องต่อไมโครโฟน และช่องต่อหูฟัง

รองรับการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพระดับจริงทั้งในการใช้ร่วมกับไมโครโฟนคุณภาพสูงภายนอกเพื่อคุณภาพเสียงที่คมชัด โดยสามารถตรวจสอบความชัดเจนของเสียงได้จากช่องต่อหูฟังที่มีในกล้อง ทำให้ใช้งานได้อย่างสะดวก



Dual Pixel AF
ง่ายและแม่นยำ

คุณสามารถเลือกจุดโฟกัสได้ทั้งแบบแมนยาคือการแตะหน้าจอ LCD ด้านหลังตัวกล้อง จึงเปลี่ยนตำแหน่งโฟกัสได้สะดวก และยังสามารโฟกัสติดตามตัวแบบด้วยการลากนิ้วบนหน้าจอ สร้างงานระดับมืออาชีพได้ง่ายๆ เพียงปลายนิ้วสัมผัส



ไม่พลาดในเรื่องโฟกัสด้วย Eye Detection AF

EOS R และ EOS RP สามารถใช้ระบบตรวจจับใบหน้าและดวงตาในการโฟกัสตามตัวแบบเมื่อบันทึกวิดีโอ คุณจะมีใจได้ว่าโฟกัสจะไม่หลุดจากใบหน้าในทุกการเคลื่อนไหวของตัวแบบ ช่วยให้การบันทึกวิดีโอสะดวกและทำงานในระดับมืออาชีพได้ง่ายๆ



4K IPB / ALL-I MP4 H.264

EOS R สามารถบันทึกวิดีโอคุณภาพสูงโดยปรับเลือกการบีบอัดข้อมูลแบบ IPB หรือ ALL-I และบันทึกเป็นไฟล์ MPEG4 ให้ความยืดหยุ่นทั้งเรื่องคุณภาพ ขนาดไฟล์ การทำงาน และการตัดต่อรองรับการทำงานทุกระดับ



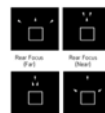
Focus Peaking ง่ายและเร็ว
สำหรับการโฟกัสแมนนวล

ฟังก์ชันที่มีออโต้ต้องการสำหรับการใช้ระบบโฟกัสแบบแมนนวล ช่วยให้สามารถโฟกัสได้เร็วและแม่นยำ โดยสามารถเลือกสีของเส้นขอบซึ่งอยู่ในโฟกัสได้ และเลือกระดับความเข้มในการแสดงเส้นสีขอบภาพได้



คุณภาพยอดเยี่ยม ส่งข้อมูล
ออกทาง HDMI 10-bit 4:2:2

สำหรับการบันทึกวิดีโอระดับอาชีพ EOS R สามารถส่งข้อมูลภาพ 4K ออกทางพอร์ต HDMI โดยตรงเพื่อใช้ร่วมกับอุปกรณ์บันทึกภายนอกด้วยคุณภาพสูงระดับ 10 bit 4:2:2 ให้ภาพรายละเอียดสูง มีบิตเรตสูงถึง 480 mbps (EOS R) และ บิตเรต 120 mbps (EOS RP)



โฟกัสแมนนวลได้ง่ายๆ ด้วย Dual Pixel Focus Guide *

สำหรับการใช้ระบบโฟกัสแบบแมนนวลเมื่อบันทึกวิดีโอ ระบบนี้จะช่วยให้การโฟกัสง่ายแต่แม่นยำโดยไม่เพียงแสดงมาร์กตำแหน่งการโฟกัสที่ถูกต้อง แต่ยังแสดงให้เห็นว่าโฟกัสหลุดออกด้านหน้าหรือด้านหลังวัตถุโฟกัสหรือห่างด้วย



จอ LCD ปรับมุมด้านข้าง
อิสระทุกมุมมอง

จอ LCD ของ EOS R และ EOS RP ใช้จอโมโนเตอร์ด้านหลังตัวกล้องแบบพับออกด้านข้างปรับมุมอิสระ จึงสามารถมองภาพได้สะดวกไม่ว่ากล้องจะวางมุมต่ำ มุมสูง ให้อิสระในการสร้างสรรค์มุมมองในการบันทึกวิดีโอได้แบบไร้ข้อจำกัด



ระบบกันสั่นอิเล็กทรอนิกส์
ที่ทำงานได้เยี่ยมยอด

ด้วยการทำงานของระบบป้องกันภาพสั่นไหวแบบอิเล็กทรอนิกส์ที่ประมวลผลภาพแบบเรียลไทม์ ทำให้การบันทึกวิดีโอสะดวกและคล่องตัว แม้คุณจะเดินถือกล้องโดยไม่ใช้อุปกรณ์กันสั่นเสริมภาพก็ได้ดียิ่งขึ้น ดูมุมมองสบายตา



เลือกระบบบันทึกได้เต็มรูปแบบ

EOS R และ EOS RP สามารถบันทึกวิดีโอได้ทั้งที่บันทึกภาพนิ่งอยู่ นอกจากนั้นยังสามารถเลือกโหมดบันทึกวิดีโอทั้ง P, Av, Tv และ M รองรับการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพทุกระดับ สามารถเลือกการปรับความไวแสงได้ทั้งอัตโนมัติและแมนนวล

คู่มือเลนส์ RF อันยอดเยี่ยม

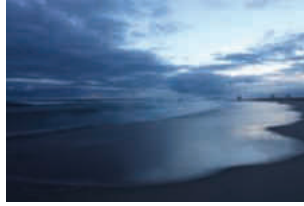
RF Lenses ดวงตาใหม่ของ Canon EOS R ที่สดใส คมชัดยิ่งกว่าด้วยเทคโนโลยีของกล้องที่มีระยะห่างจากท้ายเลนส์ถึงเซ็นเซอร์ภาพ (Flange back) ที่สั้นเพียง 20 มม. ทำให้การออกแบบเลนส์เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมมาก และแคนนอนก็อาศัยประโยชน์จากจุดนี้สร้างเลนส์ในตระกูล RF ใหม่ เลนส์ที่ใช้เทคโนโลยีการออกแบบระบบออปติกที่ล้ำหน้า ส่งผลให้เลนส์ RF ให้คุณภาพได้เยี่ยมยอด โดยเฉพาะการถ่ายทอดระยะชัดที่สูงขึ้นทั้งกลางภาพและขอบภาพ ความสม่ำเสมอของแสงบนภาพ และการควบคุมแฟลร์



RF 15-35mm F/2.8L IS USM

ราคา 79,400 บาท

เลนส์ซูมมุมกว้างความไวแสงสูงที่ออกแบบด้วยเทคโนโลยีล้ำหน้า ให้คุณภาพเยี่ยมยอด ให้มุมมองกว้างกว่าเลนส์ระดับเดียวกันโดยยังสามารถใช้ฟิลเตอร์ด้านหน้าได้ มีระบบป้องกันการสั่นไหว IS



RF 24-70mm F/2.8L IS USM

ราคา 79,400 บาท

เลนส์ซูมมาตรฐานความไวแสงสูงที่ออกแบบให้ให้คุณภาพเยี่ยมยอด มีระบบป้องกันการสั่นไหว IS เคลือบผิวชั้นเลนส์ด้วยเทคโนโลยี Air Sphere Coating ปรับโฟกัสได้ใกล้เคียงถึง 0.21 เมตร



RF 24-105mm f/4L IS USM

ราคา 39,790 บาท

ออกแบบให้มีขนาดเล็กและน้ำหนักเบา โดยใช้ชิ้นเลนส์แอสเฟอริคัล 3 ชิ้น เพื่อภาพที่คมชัดจากกลางภาพถึงขอบภาพและชิ้นเลนส์ UD 1 ชิ้นเพื่อลดความคลาดสี ใช้โค้ดเฟรมทรงกลม 9 ใบ ให้ได้ความยาว



RF 24-240mm F/4-6.3 IS USM

ราคา 32,500 บาท

เลนส์ซูมเอกประสงค์ช่วงซูมกว้างถึง 10 เท่า สำหรับเป็นเลนส์ติดกล้อง เดินทางเที่ยวโดยไม่จำเป็นต้องพกเลนส์ไปหลายๆ ตัว เหมาะสำหรับผู้เดินทาง หรือนักท่องเที่ยวที่ต้องการความคล่องตัว



RF 28-70mm f/2L USM

ราคา 111,400 บาท

เลนส์ซูมความไวแสงสูงถึง F2 ตลอดช่วงซูม ออกแบบเพื่อให้เป็นที่สุดทั้งความสว่างและคุณภาพ และให้ภาพที่มีรายละเอียดสูงมากตั้งแต่รูรับแสงกว้างสุด f/2 ให้ภาพคมชัดจากขอบถึงขอบ



RF 70-200mm F/2.8L IS USM

ราคา 90,200 บาท

เลนส์เทเลซูมความไวแสงสูงระดับมืออาชีพที่ออกแบบให้มีขนาดเล็กกะทัดรัดที่สุด ให้คุณภาพเยี่ยมยอดตลอดช่วงซูม มุมรอมระบบป้องกันการสั่นไหว IS และระบบโฟกัสแบบ NANO USM



RF 35mm f/1.8 Macro IS STM

ราคา 19,900 บาท

เลนส์มุมกว้างความสว่างสูง คุณภาพสูง ที่ออกแบบให้มีขนาดเล็ก เป็นพิเศษและยังเป็นเลนส์มาโครโดยให้อัตราขยาย 1:2 กับระยะโฟกัสใกล้สุด 0.17 เมตร จึงใช้งานได้หลากหลาย



RF 50mm f/1.2L USM

ราคา 85,290 บาท

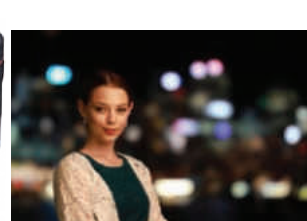
ออกแบบด้วยระบบออปติกล้ำหน้าเพื่อให้เป็นเลนส์มาตรฐานความไวแสงสูงที่ให้คุณภาพเยี่ยมยอดเป็นพิเศษ ให้ภาพที่มีรายละเอียดสูงมากตั้งแต่รูรับแสงกว้างสุด f/1.2 ให้ภาพคมชัดจากขอบถึงขอบ



Canon RF 85mm F/1.2L USM

ราคา 93,500 บาท

เลนส์ถ่ายภาพบุคคลไวแสงสูงถึง f/1.2 ช่วยให้ตัวแบบโดดเด่นลอยออกมาจากฉากหลัง ให้ความคมชัดสูง ถ่ายทอดรายละเอียดได้อย่างยอดเยี่ยม เหมาะสำหรับการถ่ายภาพในสภาพแสงน้อย



Canon RF 85mm F/1.2L USM DS

ราคา 109,300 บาท

เลนส์ Portrait ระยะกลาง ที่ได้รับการออกแบบพิเศษ โดยรหัส "DS" (Defocus Smoothing) เป็นการออกแบบชิ้นเลนส์พิเศษที่ช่วยให้ฉากหลังและใบหน้าดูนุ่มนวลมากขึ้น แต่ยังคงความคมชัดสูง



Mount Adapter EF-EOS R

ราคา 3,990 บาท

อะแดปเตอร์สำหรับนำเลนส์ EF หรือ EF-S มาใช้กับ EOS R, EOS RP โดยสามารถทำงานร่วมกับไดอะแฟรม



Control Ring Mount Adapter EF-EOS R

ราคา 7,990 บาท

อะแดปเตอร์สำหรับนำเลนส์ EF หรือ EF-S มาใช้ โดยเพิ่ม Control Ring เพื่อเข้าถึงฟังก์ชันที่ต้องการมาไว้ใช้งาน



Drop-in Mount Adapter EF-EOS R

C-PL KIT ราคา 11,490 บาท

V-ND KIT ราคา 15,290 บาท

อะแดปเตอร์สำหรับนำเลนส์ EF หรือ EF-S มาใช้ โดยสามารถใส่ฟิลเตอร์แบบ Drop-in ได้ทั้งฟิลเตอร์โพลาไรซ์ (ปรับหมุนฟิลเตอร์ได้) และ ND

USB Power Adapter PD-E1

อะแดปเตอร์สำหรับชาร์จแบตเตอรี่ LP-E6N ในขณะที่ใช้งานอยู่ในตัวกล้อง หรืออะแดปเตอร์ชาร์จ BG-E22 ผ่านช่อง USB Type-C รองรับการชาร์จกับกล้อง EOS R, EOS RP, EOS M6 Mark II PowerShot G5X Mark II และ PowerShot G7X Mark III

ราคา 6,290 บาท

Battery Grip BG-E22	Battery Charger LC-E6E	Battery LP-E6N	Battery Charger LC-E17	Battery Pack LP-E17	Extension Grip EG-E1
สำหรับ EOS R	สำหรับ EOS R	สำหรับ EOS R	สำหรับ EOS RP	สำหรับ EOS RP	สำหรับ EOS RP
ราคา 11,900 บาท	ราคา 2,800 บาท	ราคา 3,200 บาท	ราคา 2,800 บาท	ราคา 2,500 บาท	ราคา 2,790 บาท

DIGITAL MIRRORLESS CAMERAS



DIGITAL CAMERA MIRRORLESS



HOT!

EOS M50

คู่หูในวันพักผ่อนของมืออาชีพ



- เซ็นเซอร์ APS-C CMOS ความละเอียด 24.1 ล้านพิกเซล (พร้อม Dual Pixel CMOS AF ปรับปรุใหม่)
- ชิปประมวลผลภาพ DIGIC 8 รองรับ ISO 100 - 25,600 (ขยายได้ถึง ISO 51,200)
- ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์ OLED กว้าง 0.39 นิ้ว ความละเอียด 2.36 ล้านจุด พร้อมฟังก์ชัน Touch & Drag
- ถ่ายวิดีโอ 4K 23.98p / 25p & Slow Speed Shooting HD 120p / 100p
- ระบบป้องกันภาพสั่นไหว 7 แกน สำหรับการถ่ายวิดีโอ (Combination IS; 5 แกนในตัวกล้อง และ 2 แกนในเลนส์)
- ถ่ายโอนภาพนิ่งและวิดีโอไปยังสมาร์ตโฟนหรือคอมพิวเตอร์โดยอัตโนมัติผ่าน Wi-Fi
- อัปเดตจากแอปกล้องไปยังโซเชียลมีเดียเช่น Facebook, INSTAGRAM, Youtube, Twitter ได้โดยตรง

ราคา **22,990** บาท

เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **25,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M 15-45 IS STM

ราคา **34,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M15-45 IS STM

& EF-M55-200 IS STM



EOS M5

กล้อง Mirrorless ขนาดกะทัดรัด แต่มีประสิทธิภาพการทำงานระดับโปร



- เซ็นเซอร์ APS-C CMOS ความละเอียด 24.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 7 ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด
- Dual Pixel CMOS AF ตอบสนองการโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ
- ระบบป้องกันการสั่นไหว IS แบบ 5 แกน รองรับวัตถุทุกมุมในการใช้งาน
- Combination IS พลังงานป้องกันการสั่นไหวในตัวกล้องกับเลนส์ ให้ประสิทธิภาพสูงขึ้น
- มีช่องมองภาพ EVF ในตัวแบบ OLED 2,360,000 พิกเซล
- ฟังก์ชัน Touch and Drag Focus และเลือกจุดโฟกัสบนจอยินเตอร์ ถึงแม้ว่าตาจะยังแนบกับช่องมองภาพก็ตาม
- ถ่ายภาพต่อเนื่องความเร็วสูงสุด 9 fps
- จอยินเตอร์ 3.2 นิ้ว 1,620,000 พิกเซล ปรับพลิกได้
- ควบคุมด้วยระบบสัมผัส
- มี Wi-Fi, NFC และ Bluetooth ในตัว



ราคา **22,990** บาท

เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **26,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M 15-45 IS STM

ราคา **37,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M 18-150 IS STM

EOS M6 Mark II

พร้อมบวกทุกข้อ รัวสไลด์ 30 ภาพต่อวินาที

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด APS-C ความละเอียด 32.5 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8 ถ่ายทอดรายละเอียดได้ครบถ้วนให้ภาพที่มีสีสันสวยงามจริง
- Dual Pixel CMOS AF ตอบสนองการโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ ทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว
- จุดโฟกัส 5,481 จุด เพื่อความแม่นยำและรวดเร็วในการโฟกัส พร้อมจอโฟกัสตรวจสอบจางดวงตา
- ระบบป้องกันการสั่นไหวแบบ Dual Sensing พลังงานทำงานระหว่างกล้องและเลนส์เพื่อรักษาวิดีโอสมบูรณ์แบบที่สุด
- electronic shutter ความเร็วสูงถึง 1/16000 sec
- ความไวแสง ISO 100 - 25,600 (ขยายได้ถึง 51,200)
- พร้อมโหมด Panning ให้คุณถ่ายภาพแบบนิ่งได้ต่อเนื่องไปเรื่อย ๆ
- จอ LCD แบบทัชสกรีนแบบหมุนแบบ 3 นิ้ว ความละเอียด 1.04 ล้านพิกเซล ปรับพลิก-พับได้ 180 องศา
- โหมด RAW burst ถ่ายภาพต่อเนื่อง 30 ภาพต่อวินาทีที่ไฟล์ RAW
- ถ่ายภาพต่อเนื่องความเร็วสูงถึง 14 ภาพต่อวินาที (One Shot AF/Servo AF)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K แบบไม่ Crop Full HD (Full HD 120p) พร้อมช่องโคมขนาด 3.5 มม.
- รองรับ Wi-Fi / Bluetooth



ราคา **31,990** บาท

เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **35,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M 15-45 IS STM

ราคา **46,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M 18-150 IS STM

NEW

EOS M200

ตัวแม่แห่งวงการมิวดี เป๊ะทั้งภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด APS-C ความละเอียด 24.1 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8 ถ่ายทอดรายละเอียดได้ครบถ้วนให้ภาพที่มีสีสันสวยงามจริง
- Dual Pixel CMOS AF ตอบสนองการโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ ไม่สะดุด ทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว
- โฟกัส 143 จุด พร้อมจอโฟกัสตรวจสอบจางดวงตา มั่นใจในความคมชัดแม้ในขณะเคลื่อนไหว
- ระบบป้องกันการสั่นไหวแบบ Dual Sensing พลังงานทำงานระหว่างกล้องและเลนส์เพื่อรักษาวิดีโอสมบูรณ์แบบที่สุด
- ออกแบบเพื่อความสะดวกใช้ด้วยโหมด Self-Portrait, Smooth Skin และ Soft Focus ที่จะทำให้ภาพของคุณสวยงาม รวดเร็วไม่ต่างจากมืออาชีพ
- สนุกกับการตกแต่งภาพได้ในตัวกล้อง ด้วยโหมด Creative Assist และฟิลเตอร์ Creative
- รองรับการบันทึกวิดีโอแนวตั้ง สดุดพร้อมแฮชแท็กในวิดีโอและโซเชียลมีเดีย
- จอ LCD แบบทัชสกรีนแบบหมุนแบบ 3 นิ้ว ความละเอียด 1.04 ล้านพิกเซล ปรับพลิกได้ 180 องศา
- บันทึกวิดีโอระดับ 4K ที่ 25p / และวิดีโอไฟล์ HD ที่ 120p
- รองรับ Wi-Fi / Bluetooth



ราคา **19,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M15-45 IS STM

ราคา **24,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M15-45 IS STM

และ EF-M22 F2 STM

EOS M100

เพื่อนคู่ใจ ที่พกพาไปใช้งานได้ทุกสถานที่



- เซ็นเซอร์ APS-C CMOS ความละเอียด 24.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 7 ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด
- Dual Pixel CMOS AF ตอบสนองการโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ ทั้งภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว
- จุดโฟกัส 49 จุด ครอบคลุมได้ทั้งทั้งเฟรมภาพ
- มีระบบ Digital IS ป้องกันการสั่นไหวสำหรับการบันทึกวิดีโอ
- บันทึก VDO คุณภาพ Full HD 1080p
- in camera RAW conversion แปลงไฟล์ RAW ได้จากตัวกล้อง สามารถแปลงเป็นชุดได้ทันที
- โหมด Creative Assist สามารถปรับแต่งโทนสีในแบบที่คุณต้องการและแชร์ไฟล์ส่วนตัวไปให้กล้องที่รองรับตัวอื่นได้ง่ายๆ
- จอยินเตอร์ 3 นิ้ว 1,040,000 พิกเซล ปรับพลิกได้ 180 องศา ควบคุมด้วยระบบสัมผัส
- เซลฟีที่สวยงามกว่าเดิม ด้วยฟังก์ชันปรับหน้าเนียน 5 ระดับ ปรับความสว่าง และปรับชัดลึกชัดตื้น ด้วยระบบสัมผัสที่ใช้งานง่าย
- มี Wi-Fi, NFC และ Bluetooth ในตัว



ราคา **17,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M 15-45 IS STM

ราคา **21,990** บาท

พร้อมเลนส์ EF-M 15-45 IS STM

+ EF-M 22 F2 STM

EOS M LENS FOR EOS M

EF-M 11-22mm f/4-5.6 IS STM

เก็บภาพได้กว้างไกลสุดสายตา



เลนส์มุมกว้างสำหรับถ่ายภาพวิว กว้างไกล และสถาปัตยกรรมต่างๆ โดดเด่นที่มีระบบป้องกันการสั่นไหว Dynamic IS ในตัว ซึ่งรองรับทั้งการถ่ายภาพนิ่งและวิดีโอ ช่วยให้ถ่ายภาพที่คมชัดตามต้องการ

ราคา 14,190 บาท



EF-M 22mm f/2 STM

เลนส์ Pancake ใสแสง เบลอฉากหลังได้ดังใจ



ราคา 8,790 บาท



เลนส์มุมกว้างใสแสง รูรับแสงกว้างสุดถึง f/2 ช่วยถ่ายภาพในสภาพแสงน้อยๆ ได้เป็นอย่างดี รวมทั้งยังสามารถเบลอฉากหลังเมื่อต้องการถ่ายภาพบุคคลได้ด้วย ตัวเลนส์มีขนาดเล็กกระทัดรัด และน้ำหนักเบา

EF-M 28mm f/3.5 Macro IS STM (Built-in Macro Lite)

เปิดมุมมองของโลกมาโครได้อย่างน่าตื่นตะลึง



ราคา 12,590 บาท



เลนส์มาโครกำลังขยาย 1:2 โดดเด่นที่มีระบบป้องกันการสั่นไหว IS และมีไฟ LED ในตัว ปรับควบคุมได้ตามที่ต้องการ ช่วยสร้างมิติของภาพได้ดียิ่งขึ้น เหมาะกับการถ่ายภาพสิ่งของที่มีขนาดเล็กจิ๋ว ถ่ายภาพอาหาร ถ่ายภาพแมลง และเครื่องประดับต่างๆ ได้เป็นอย่างดี

EF-M 18-150mm f/3.5-6.3 IS STM

เลนส์ตัวเดียว เกือบทั่วทั้งโลก



Lens มี 2 สี คือ BK, SL

ราคา 18,190 บาท



เลนส์ซูมอเนกประสงค์ ที่ใช้งานได้ทั้งถ่ายภาพมุมกว้าง ถ่ายภาพทั่วๆ ไป และถ่ายภาพในระยะไกล เหมาะสำหรับการเป็นเลนส์ติดกล้องตัวเดียว สำหรับเดินทางท่องเที่ยว โดยไม่ต้องพะวงกับการเปลี่ยนเลนส์ หรือไม่ต้องพกเลนส์มาหลายตัวเป็นภาระ โดดเด่นที่มีระบบป้องกันการสั่นไหวในตัว ช่วยให้ถ่ายภาพที่คมชัดตามที่ต้องการ

EF-M 32mm F/1.4 STM



เลนส์มาตรฐาน ใสแสง โดดเด่นที่ขนาดรูรับแสงกว้าง F1.4 ออกแบบสำหรับการถ่ายภาพทั่วๆ ไป การถ่ายภาพในสภาพแสงน้อย รวมทั้ง

ราคา 17,990 บาท



EF-M 55-200mm f/4.5-6.3 IS STM

เลนส์ถ่ายภาพระยะไกล เด้งทุกอย่างให้ใกล้ขึ้น



ราคา 14,090 บาท



เลนส์เทเลโฟโตซูม สำหรับถ่ายภาพในระยะไกล หรือเมื่อต้องการให้ภาพดูใกล้เข้ามามากขึ้น เหมาะสำหรับการถ่ายภาพกีฬา ถ่ายภาพสัตว์ป่า หรือถ่ายภาพซนเรคคี่ที่ไม่สามารถเดินเข้าไปถ่ายใกล้ๆ ได้ โดดเด่นที่มีระบบป้องกันการสั่นไหวในตัว ช่วยให้ถ่ายภาพที่คมชัดตามที่ต้องการ

Mount Adapter EOS M

ถ่ายสแนชช็อตของเลนส์กล้อง EOS M อย่างสิ้นเชิง

ราคา 4,990 บาท



เข้ากับแคปเตอร์ที่ออกแบบให้มาเลนส์ EF มาใช้งานกับกล้อง EOS M ได้ทุกช่วง และทำงานได้อย่างเต็มประสิทธิภาพอีกด้วย และมีขนสำหรับติดกับขาตั้งกล้อง เพื่อความสะดวกเมื่อใช้กับเลนส์ที่มีขนาดใหญ่ขึ้น

ACC

Electronic View Finder EVF-DC1

ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์



ราคา 9,900 บาท

Electronic View Finder EVF-DC2

ช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์



ราคา 9,190 บาท

Strap EM-E2

สายคล้องคอ



มี 2 สี คือ Brown, Black

ราคา 1,290 บาท

Battery Charger LC-E12E

ที่ชาร์จสำหรับแบตเตอรี่รุ่น LP-E12 ใช้ระยะเวลาประจุไฟเต็มประมาณ 2 ชั่วโมง



ราคา 2,500 บาท

Battery Charger LC-E17E



ราคา 2,800 บาท

JACKET



EH29-CJ Jacket for EOS M5 มี 2 สี คือ Black, Brown

ราคา 1,890 บาท



EH30-CJ Jacket for EOS M6 มี 2 สี คือ Black, Brown

ราคา 1,890 บาท



EH31-FJ Jacket for EOS M100, EOS M200

ราคา 1,790 บาท



EH31-FJ Jacket for EOS M100, EOS M200

ราคา 2,290 บาท

BATTERY

Battery LP-E17

แบตเตอรี่ใช้กับ EOS M5, M6, M3



ราคา 2,600 บาท

Battery LP-E12

แบตเตอรี่ใช้กับรุ่น M10, M100, M50



ราคา 2,500 บาท



DM-E100

ราคา 3,900 บาท



HG-100TBR

ราคา 3,800 บาท



DIGITAL COMPACT CAMERA PREMIUMS QUALITY

ภาพคมชัด ไร้ที่ติทุกช็อตแม้ในสภาพแสงน้อย ด้วยเซ็นเซอร์
และเลนส์ระดับพรีเมียมของกล้องคอมแพคระดับพรีเมียมในสโตร์
Powershot G Series และพลังซูมที่มากกว่า พร้อมพู่ช่วยซูม
อันโดดเด่นในแบบฉบับ PowerShot SX Series



NEW

PowerShot G7X Mark III

VLOG Recommend
Live ได้บน Youtube Channel

APS-C
CMOS
Sensor

Wi-Fi / NFC

Bluetooth

Vari angle LCD

Made in JAPAN

- เซ็นเซอร์ Stacked CMOS ขนาด 1 นิ้ว ความละเอียด 20.1 ล้านพิกเซล
- เลนส์ออปติคัลซูม 4.2 เท่า 24-100 มม. F1.8-2.8
- ระบบป้องกันภาพสั่นไหวในเลนส์
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8 เร็วและให้ภาพคุณภาพสูง
- ความเร็วในการถ่ายภาพต่อเนื่อง 20 ภาพ/วินาที
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K 30p และ Slow Motion ที่ Full HD 120p
- รองรับการทำงานกับกล้องวิดีโอ
- รองรับการ Live Streaming ขึ้น YouTube จากตัวกล้องโดยตรง
- รองรับการเชื่อมต่อในสายไฟภายนอก ให้สัญญาณออกมาแบบ Clean HDMI
- จอหมุนได้ 3 นิ้ว 1.04 ล้านพิกเซล
- จอหมุนได้รองรับระบบสัมผัส ปรับเปลี่ยนเมนู selfies ได้
- รองรับการชาร์จผ่านพอร์ต USB
- มี Wi-Fi และ Bluetooth ในตัว

WiFi
CERTIFIED



ราคา 23,990 บาท



PowerShot G1X Mark III

ต่อจอถ่ายภาพแบบมัลติทัช ในบอดี้ขนาดกะทัดรัด

- เซ็นเซอร์ APS-C CMOS ความละเอียด 24.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 7 ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด
- Dual Pixel CMOS AF ตอบสนองการโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ
- เลนส์ออปติคัลซูม 3 เท่า ระยะ 24-72 มม. F2.8-5.6 พร้อมระบบ IS
- ช่องมองภาพ EVF ความละเอียด 2,360,000 พิกเซล เห็นภาพ 100%
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO 100-25600
- บันทึก VDO คุณภาพ Full HD 1080p / 60p พร้อมระบบกันสั่นอิเล็กทรอนิกส์
- จอหมุนได้ TFT LED 3 นิ้ว 1,040,000 พิกเซล ปรับหมุนได้รอบๆ ควบคุมด้วยระบบสัมผัส
- ถ่ายภาพต่อเนื่องความเร็วสูงสุด 9 ภาพต่อวินาที
- มี Wi-Fi, NFC และ Bluetooth ในตัว

WiFi
CERTIFIED



ราคา 36,690 บาท



PowerShot G3X

พลังซูมที่ถ่ายภาพมุมมองและรายละเอียด
จากระยะไกลได้อย่างชัดเจน

- เซ็นเซอร์ BSI-CMOS ขนาด 1 นิ้ว ความละเอียด 20.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 6 ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด
- เลนส์ออปติคัลซูม 25 เท่า ระยะ 24-600 มม. F2.8-5.6 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว
- ฟังก์ชัน Zoom Framing Assist ช่วยในการปรับรูปร่างได้สะดวกและรวดเร็ว รองรับการใช้งานทั้งภาพนิ่งและวิดีโอ
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO 100-12800 (ปรับแมนิอัล ISO 25600)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- บันทึกการถ่ายภาพนิ่งที่ได้อัตโนมัติเมื่อถ่ายภาพ ทั้งภาพนิ่งและวิดีโอ
- จอหมุนได้ TFT LED 3.2 นิ้ว 1,620,000 พิกเซล ปรับหมุนได้ 180 องศา ควบคุมด้วยระบบสัมผัส
- บอดี้ป้องกันฝุ่นและละอองน้ำ ภายนอกใช้ในงานในสภาพอากาศที่เลวร้ายได้เป็นอย่างดี
- มี Wi-Fi และ NFC ในตัว

WiFi
CERTIFIED



ราคา 29,900 บาท



NEW

PowerShot G5X Mark II

- เซ็นเซอร์ Stacked CMOS ขนาด 1 นิ้ว ความละเอียด 20.1 ล้านพิกเซล
- เลนส์ออปติคัลซูม 5 เท่า 24-120 มม. F1.8-2.8
- ระบบป้องกันภาพสั่นไหวในเลนส์
- ช่องมองภาพ EVF แบบมัลติทัช ความละเอียด 2.36 ล้านจุด
- ระบบ Touch & Drag AF
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8 เร็วและให้ภาพคุณภาพสูง
- ความเร็วในการถ่ายภาพต่อเนื่อง 20 ภาพ/วินาที
- ความเร็วถ่ายภาพต่อเนื่อง RAW Burst Mode 30 ภาพ/วินาที
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K 30p และ Slow Motion ที่ Full HD 120p
- มีระบบ Panorama และระบบถ่ายภาพดวงดาว
- จอหมุนได้ 3 นิ้ว 1.04 ล้านพิกเซล
- จอหมุนได้รองรับระบบสัมผัส ปรับเปลี่ยนเมนู selfies ได้
- รองรับการชาร์จผ่านพอร์ต USB
- มี Wi-Fi และ Bluetooth ในตัว

WiFi
CERTIFIED

ราคา 29,990 บาท



PowerShot G9X Mark II

จุดเริ่มต้นแห่งจินตนาการ ในการสร้างสรรค์ภาพสวย

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด 1 นิ้ว ความละเอียด 20.1 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 7 ตอบสนองการทำงานได้อย่างฉับไว ให้ภาพที่มีสีสันสวยงามจริง
- เลนส์ออปติคัลซูม 3 เท่า ระยะ 28-84 มม. F2.0-4.9 พร้อมระบบ IS
- จอหมุนได้ LCD 3 นิ้ว ความละเอียด 1,040,000 พิกเซล ควบคุมด้วยระบบสัมผัส
- โหมดการถ่ายภาพต่างๆ แต่ได้ภาพที่สวยงามตามต้องการ
- รวดเร็ว เปิดเครื่องแล้วพร้อมถ่ายในเวลาเพียง 1.1 วินาที
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO 125-12800
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- ตัวกล้องมีขนาดเล็ก บาง พกพาง่าย ด้วยน้ำหนักเพียง 206 กรัม
- มี Wi-Fi, NFC และ Bluetooth ในตัว

WiFi
CERTIFIED

ราคา 16,890 บาท



PowerShot SX70 HS

พลังซูม 65 เท่า ซูมใกล้ทะลุดวงจันทร์

ซูม 65-130
เท่า



ราคา **16,990** บาท

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.3 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8 ทำงานรวดเร็วไร้ความล่าช้า
- เลนส์ซูมออปติคัล 65 เท่า (เทียบเท่า 21 - 1365mm) f/3.4-6.5 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว 5 Stop
- ฟังก์ชัน Zoom Plus เพิ่มพลังในการซูมเป็น 130 เท่า
- ฟังก์ชัน Zoom Framing Assist ช่วยซูมให้วัตถุในมิติ พร้อมจัดองค์ประกอบภาพได้สะดวกรวดเร็ว
- พรอมมิ่งมองภาพ EVF ความละเอียด 2.36 ล้านพิกเซล
- ระยะโฟกัส 0-50 cm (W)
- จอ LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 920,000 พิกเซล ปรับหมุนได้ 270 องศา
- บันทึกวิดีโอคุณภาพสูงระดับ 4K
- รองรับ Wi-Fi / Bluetooth / NFC

PowerShot SX740 HS

กล้องตัวบางที่มากพร้อมพลังซูม 40 เท่า

ซูม 40-80
เท่า



ราคา **12,590** บาท

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.3 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8 ถ่ายทอดรายละเอียดที่ครบถ้วนให้ภาพที่มีสีสันสวยงามจริง
- เลนส์ซูมออปติคัล 40 เท่า (เทียบเท่า 24 - 960mm) f/3.3-6.9 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว 5 Stop
- ฟังก์ชัน Zoom Plus เพิ่มพลังในการซูมเป็น 80 เท่า
- ระยะโฟกัส 1-50 cm (W)
- คมชัดภาพถ่ายชัดแม้ของวัตถุให้สวยงามที่สุด และยังสามารถปรับฉากหลังให้เป็นลอฟท์แบบมืออาชีพ
- ฟังก์ชันวิดีโอ 4K Time Lapse และฟังก์ชัน Video Snapshot ที่ช่วยให้การบันทึกวิดีโอเป็นเรื่องง่ายและสนุกยิ่งขึ้น
- จอ LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 922,000 พิกเซล ปรับพลิกได้ 180 องศา
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K Full HD
- รองรับ Wi-Fi / Bluetooth

PowerShot SX620 HS

กล้องตัวเล็ก บอดี้บาง ซูมได้ไกล สำหรับนักเดินทางท่องเที่ยว

ซูม 25-50
เท่า



ราคา **9,090** บาท

- เซ็นเซอร์ BSI-CMOS ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 4+ ถ่ายทอดรายละเอียดที่สวยงามจริง
- เลนส์ซูมออปติคัล 25 เท่า ระยะ 25-625 มม. F3.2-6.6 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว IS
- ฟังก์ชัน Zoom Plus เพิ่มพลังในการซูมเป็น 50 เท่า
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO 80-3200
- จอสัมผัส LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 922,000 พิกเซล
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- มี Wi-Fi และ NFC ในตัว

มีให้เลือก 3 สี

PowerShot SX540 HS

ใกล้ตัวแต่มาพร้อมกับพลังซูม 50 เท่า

ซูม 50-100
เท่า



ราคา **12,490** บาท

- เซ็นเซอร์ BSI-CMOS ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.3 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล Digic 6+ ถ่ายทอดรายละเอียดที่สวยงามจริง
- เลนส์ซูมออปติคัล 50 เท่า ระยะ 24-1200 มม. F3.4-6.5 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว IS
- ฟังก์ชัน Creative Shot สร้างสรรค์วิดีโอ พร้อมเพิ่มเสียงเพลงได้ต่างๆ จากตัวกล้อง
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO 80-3200
- จอสัมผัส LCD 3 นิ้ว ความละเอียด 461,000 พิกเซล
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- มี Wi-Fi และ NFC ในตัว

PowerShot SX430 IS

ตัวเล็กสายลุย บอดี้หนักหนา แต่ซูมได้ถึงระยะ 1080 มม.

ซูม 45-90
เท่า



ราคา **8,590** บาท

- เซ็นเซอร์ CCD ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.0 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 4+ ถ่ายทอดรายละเอียดที่สวยงามจริง
- เลนส์ซูมออปติคัล 45 เท่า ระยะ 24-1080 มม. F3.5-6.8 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว IS
- ฟังก์ชัน Auto Mode ช่วยให้การถ่ายภาพเป็นเรื่องที่ง่ายขึ้น
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO 100-1600
- จอสัมผัส LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 230,000 พิกเซล
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ HD 720p
- มี Wi-Fi และ NFC ในตัว

IXUS 190

พิกเซลในตัวเดียว ก็เก๋สวยดูดีรอบโลก



ราคา **5,490** บาท

- เซ็นเซอร์ CCD ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.0 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 4+ ถ่ายทอดรายละเอียดที่คมชัด สีสันสวยงามสมจริง
- เลนส์ซูมออปติคัล 10 เท่า ระยะ 24-240 มม. F3.0-6.9 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว IS
- โหมด Smart Auto Mode ปรับตั้งกล้องให้ตามรูปแบบที่ต้องการโดยอัตโนมัติ
- ฟังก์ชัน Date Stamp บันทึกเอาไว้ให้ดูได้ง่ายกว่าคนที่เมื่อไหร่
- จอสัมผัส TFT LED 2.7 นิ้ว ความละเอียด 230,000 พิกเซล
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 720p
- มี Wi-Fi และ NFC ในตัว

มีให้เลือก 2 สี

IXUS 285 HS

สวย เล็ก หู หูนักท่องเที่ยวนะ



ราคา **7,490** บาท

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 4+ ถ่ายทอดรายละเอียดที่คมชัด สีสันสวยงามสมจริง
- เลนส์ซูมออปติคัล 12 เท่า ระยะ 25-300 มม. F3.6-7.0 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว IS
- ฟังก์ชัน Story Highlight สร้างสรรค์วิดีโอ 2-3 นาที จากไฟล์ภาพนิ่งและวิดีโอที่บันทึกด้วยโหมด Hybrid Auto ในกล้องได้อย่างง่าย
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO 80-3200
- จอสัมผัส LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 461,000 พิกเซล
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- มี Wi-Fi และ NFC ในตัว

มีให้เลือก 2 สี

IXUS 185

กระป๋องกล้อง กระป๋องน้ำดื่ม กระป๋องกาแฟ เล็กจนพกไว้ที่ไหนก็สะดวก



ราคา **3,290** บาท

- เซ็นเซอร์ CCD ขนาด 1/2.3 นิ้ว ความละเอียด 20.0 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 4+ ถ่ายทอดรายละเอียดที่คมชัด สีสันสวยงามสมจริง
- เลนส์ซูมออปติคัล 8 เท่า ระยะ 28-224 มม. F3.2-6.9 พร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว IS
- สร้างสรรค์ภาพด้วย Effect พิเศษต่างๆ อาทิ กล้องรูเข็ม Toy Effect, ฟิล์ม Fisheye Effect หรือเมืองจำลอง Miniature
- ฟังก์ชัน Date Stamp บันทึกเอาไว้ให้ดูได้ง่ายกว่าคนที่เมื่อไหร่
- จอสัมผัส LCD 2.7 นิ้ว 230,000 พิกเซล
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ HD 720p

มีให้เลือก 2 สี

Battery Pack NB-6LH

ราคา **1,600** บาท



Battery Pack NB-13L

ราคา **1,700** บาท



Battery Pack NB-11LH

ราคา **1,700** บาท



Battery Pack NB-10L

ราคา **1,900** บาท



Battery Charger CB-2LYE

ราคา **2,000** บาท



Battery Charger CB-2LFE

ราคา **2,200** บาท



Battery Charger CB-2LCE

Battery Charger CB-2LHE

ราคา **2,500** บาท



ราคา **2,200** บาท



DIGITAL SLR CAMERA EOS PROFESSIONAL

ขอบอะไรทำให้สุดกับกล้อง DSLR ทรงประสิทธิภาพ
ทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว
สำหรับช่างภาพเริ่มต้น, มือสมัครเล่น และมืออาชีพ



EOS 1D X Mark II

ความเป็นที่สูงสุดในทุกด้าน ทั้งภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว



- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาดฟูลเฟรม ความละเอียด 20.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล Dual DIGIC 6+ ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด และตอบสนองการทำงานที่รวดเร็วทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว
- ระบบโฟกัสแบบ Dual Pixel CMOS AF ปรับโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ
- จุดโฟกัส 61 จุด เป็นแบบ Cross-type 41 จุด และ 21 จุดรองรับเลนส์ F8
- เซ็นเซอร์วัดแสง RGB + IR 360,000 พิกเซล วัดแสง 216 โซน
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO100-51200 (ปรับขยายได้เป็น 50-409600)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ cinema DCI 4K (4096 x 2160) 50p
- ฟังก์ชัน High Frame Rate บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD ที่ความเร็ว 120 fps และ 100 fps
- ฟังก์ชัน 4K Frame Grab เลือกบันทึกภาพนิ่งจากไฟล์วิดีโอด้วยความละเอียด 8.8 ล้านพิกเซลได้จากตัวกล้อง
- ถ่ายภาพต่อเนื่องความเร็วสูงสุดถึง 14 ภาพต่อวินาที (16 ภาพต่อวินาที ในโหมด Live View)
- จอมอนิเตอร์ TFT Liquid-Crystal ขนาด 3.2 นิ้ว 1,620,000 พิกเซล รองรับระบบควบคุมแบบสัมผัส
- มี GPS ในตัว สำหรับบันทึกพิกัดที่ถ่ายภาพลงในข้อมูล Exif file ของภาพด้วย
- บอดี้เป็นแบบกันน้ำและกันฝุ่น พร้อมช่องป้องกันฝุ่นและละอองน้ำ

ราคา **210,900** บาท
เฉพาะตัวกล้อง



EOS 5Ds / EOS 5Ds R

ถ่ายทอดความละเอียดได้อย่างน่าทึ่ง
กับเซ็นเซอร์ 50.6 ล้านพิกเซล



- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาดฟูลเฟรม ความละเอียด 50.6 ล้านพิกเซล
- ฟังก์ชัน Cancellation of Low-pass Filter (เฉพาะรุ่น 5DSR)
- ฟังก์ชัน Crop Shooting เลือกครอบภาพมาได้ 2 ขนาดคือ 1.3x (APS-H) ความละเอียด 30.5 ล้านพิกเซล และ 1.6x (APS-C) ความละเอียด 19.9 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล Dual DIGIC 6 ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด และตอบสนองการทำงานที่รวดเร็ว
- ระบบโฟกัสแบบ High-Density Reticular AF และระบบติดตามวัตถุอัจฉริยะ EOS iTR ปรับโฟกัสได้รวดเร็วแม่นยำ และไม่พลาดจากการเคลื่อนที่ของวัตถุ
- จุดโฟกัส 61 จุด เป็นแบบ Cross-type 41 จุด
- เซ็นเซอร์วัดแสง RGB + IR 150,000 พิกเซล
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO100-6400 (ปรับขยายได้เป็น 50-12800)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p / 30p
- Picture Style ใหม่แบบ Fine Detail ให้ภาพละเอียดของภาพคมชัดมากขึ้น
- จอมอนิเตอร์ LCD ขนาด 3.2 นิ้ว 1,040,000 พิกเซล
- บอดี้เป็นแบบกันน้ำและกันฝุ่น พร้อมช่องป้องกันฝุ่นและละอองน้ำ



ราคา **89,900** บาท
เฉพาะตัวกล้อง EOS 5Ds

ราคา **97,900** บาท
เฉพาะตัวกล้อง EOS 5DSR



EOS 5D Mark IV ที่สุดแห่งความสมบูรณ์แบบ ตอบสนองการใช้งานได้ทุกสไลต์



- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาดฟูลเฟรม ความละเอียด 30.4 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 6+ ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด และตอบสนองการทำงานที่รวดเร็ว
- ระบบโฟกัสแบบ Dual Pixel CMOS AF ปรับโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ
- จุดโฟกัส 61 จุด เป็นแบบ Cross-type 41 จุด
- เซ็นเซอร์วัดแสง RGB + IR 150,000 พิกเซล แบ่งเป็น 252 โซน
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO100-32000 (ปรับขยายได้เป็น 50-102400)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ DCI 4K พร้อมฟังก์ชัน Canon log
- ฟังก์ชัน 4K Frame Grab เลือกบันทึกภาพนิ่งจากไฟล์วิดีโอด้วยความละเอียด 8.8 ล้านพิกเซลได้จากตัวกล้อง
- ฟังก์ชัน in-Camera RAW Processing ปรับแต่งไฟล์ RAW ได้จากตัวกล้อง
- ฟังก์ชัน Dual Pixel RAW ปรับชัดภาพได้ทั้ง RAW และ JPEG
- ถ่ายภาพต่อเนื่อง 7 fps
- จอมอนิเตอร์ TFT LCD ขนาด 3.2 นิ้ว 1,620,000 พิกเซล รองรับระบบควบคุมแบบสัมผัส
- บอดี้เป็นแบบกันน้ำและกันฝุ่น พร้อมช่องป้องกันฝุ่นและละอองน้ำ
- มี Wi-Fi, NFC และ GPS ในตัว

ราคา **102,900** บาท
เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **139,300** บาท
พร้อมเลนส์ EF 24-105mm F4 II L

ราคา **130,900** บาท
พร้อมเลนส์ EF 24-70mm F4 L



EOS 6D Mark II

พร้อมสรรพทุกฟังก์ชันสำหรับมืออาชีพ



- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาดฟูลเฟรม ความละเอียด 26.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 7 ตอบสนองการทำงานที่รวดเร็ว ถ่ายทอดรายละเอียดได้ครบถ้วน
- ระบบโฟกัสแบบ Dual Pixel CMOS AF ปรับโฟกัสได้รวดเร็วและแม่นยำ
- จุดโฟกัส 45 จุด เป็นแบบ Cross-type ทุกจุด
- เซ็นเซอร์วัดแสง RGB + IR 7560 พิกเซล แบ่งเป็น 63 โซน
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO100-40000 (ปรับขยายได้เป็น 50-102400)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- ฟังก์ชัน in-Camera RAW Processing ปรับแต่งไฟล์ RAW ได้จากตัวกล้อง
- ถ่ายภาพต่อเนื่อง 6.5 ภาพต่อวินาที (Live View 4.5 ภาพต่อวินาที)
- จอมอนิเตอร์ TFT LCD ขนาด 3 นิ้ว 1,040,000 พิกเซล ระบบสัมผัส ปรับเมนูได้ 180 องศา
- ปรับเมนูได้ 270 องศา
- มี Wi-Fi, NFC, Bluetooth และ GPS ในตัว

ราคา **49,900** บาท
เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **83,900** บาท
พร้อมเลนส์ EF 24-105mm F4 II L

ราคา **74,900** บาท
พร้อมเลนส์ EF 24-70mm F4 L



EOS 7D Mark II

เครื่องของกล้องตัวคูณ กับประสิทธิภาพที่เหนือชั้น

- เซ็นเซอร์ APS-C CMOS ความละเอียด 20.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 6 ให้ภาพคมชัดทุกรายละเอียด และตอบสนองการทำงานที่รวดเร็ว
- ระบบโฟกัส Dual Pixel CMOS AF ปรับโฟกัสได้รวดเร็วแม่นยำ
- จุดโฟกัส 65 จุด เป็นแบบ Cross-type ทั่วจุด
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO100-16000 (ปรับขยายได้สูงถึง ISO 51200)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- ถ่ายภาพต่อเนื่อง 10 fps
- โหมด Movie Servo AF ปรับโฟกัสติดตามวัตถุได้รวดเร็ว แม่นยำ และเงียบสนิท เมื่อใช้งานกับเลนส์ STM
- จอมอนิเตอร์ TFT LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 1,040,000 พิกเซล
- เชื่อมต่อ Wi-Fi ด้วยการ์ด W-E1
- มี GPS ในตัว

ราคา **59,900** บาท

เฉพาะตัวกล้อง + W-E1

ราคา **74,900** บาท

พร้อมเลนส์ 18-135 IS USM + W-E1

EOS 80D

ภาพพร้อมช่องมองภาพที่มองได้เต็ม 100% ไม่ต้องเพื่อเหลือ เพื่อขาดอีกต่อไป

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด APS-C ความละเอียด 24.2 ล้านพิกเซล
- ระบบโฟกัส 45 จุด เป็นแบบ Cross-Type และ 27 จุดรองรับการทำงานถึง f/8
- ถ่ายภาพต่อเนื่องความเร็วสูงถึง 7 ภาพต่อวินาที
- สามารถโฟกัสในที่แสงน้อยได้ถึง EV-3 (ที่จุดกลาง)
- ระบบวัดแสงแบบ RGB+IR ความละเอียด 7,560 พิกเซล พร้อมระบบ EOS Scene Analysis วัดแสงที่ถูกต้อง สมจริง
- ระบบ Anti flickers ตรวจสอบระดับแสงของภาพที่กะพริบ
- ความไวแสง ISO สูงสุดถึง 16,000 และสามารถขยายได้ถึง ISO 25,600
- ช่องมองภาพแสดงข้อมูลการถ่ายภาพครบครัน ครอบคลุมการมองเห็น 100%

ราคา **35,900** บาท

เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **39,900** บาท

พร้อมเลนส์ 18-55 IS STM

ราคา **49,900** บาท

พร้อมเลนส์ 18-135 IS USM

EOS 90D

จัดจ้านในด้านโฟกัส ใจแคบก็ชัดเอาเรื่อง

- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด APS-C ความละเอียด 32.5 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8 ถ่ายทอดรายละเอียดได้ครบถ้วนให้ภาพที่มีสีสันสวยงามจริง
- Dual Pixel CMOS AF ตอบสนองการโฟกัสได้รวดเร็วแม่นยำ ทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว
- จุดโฟกัส 5,481 จุด เพื่อความแม่นยำและรวดเร็วในการโฟกัส พร้อมจอโตโฟกัสตรงจับดวงตา
- ระบบป้องกันภาพสั่นไหวแบบ Dual Sensing ผสานการทำงานระหว่างกล้องและเลนส์เพื่อรักษาภาพให้อันตรธานแบบที่สูญ
- electronic shutter ความเร็วสูงถึง 1/16000 sec
- ความไวแสง ISO 100 - 25,600 (ขยายได้ถึง 51,200)
- พร้อมโหมด Panning ใ้คุณถ่ายภาพแนวตั้งได้ดูมีมิติ
- จอ LCD แบบทัชสกรีนเต็มรูปแบบขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 1.04 ล้านพิกเซล ปรับพลิก-พับได้ 180 องศา
- โหมด RAW burst ถ่ายภาพต่อเนื่อง 30 ภาพต่อวินาทีที่ไฟล์ RAW
- ถ่ายภาพต่อเนื่องความเร็วสูงถึง 14 ภาพต่อวินาที (One Shot AF/Servo AF)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K แบบไม่ Crop Full HD (Full HD 120p) พร้อมช่องโมโนขนาด 3.5 มม.
- รองรับ Wi-Fi / Bluetooth

ราคา **41,900** บาท

เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **46,900** บาท

พร้อมเลนส์ EF-S18-55 IS STM (COMPACT)

ราคา **56,900** บาท

พร้อมเลนส์ EF-S18-135 IS STM (NANO)

EOS 800D

ระบบโฟกัสที่รวดเร็ว ตอบสนองการใช้งานได้ทุกระดับ

- เซ็นเซอร์ APS-C CMOS ความละเอียด 24.2 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 7 ตอบสนองการทำงานที่รวดเร็ว ถ่ายทอดรายละเอียดได้ครบถ้วน
- ระบบโฟกัสแบบ Dual Pixel CMOS AF ปรับโฟกัสได้รวดเร็วแม่นยำ
- จุดโฟกัส 45 จุด เป็นแบบ Cross-type ทั่วจุด
- ตอบสนองการโฟกัสในโหมด Live View ได้เร็วถึง 0.03 วินาที
- ความไวแสง Auto และปรับเองตั้งแต่ ISO100-25600 (ปรับขยายได้สูงถึง ISO 51200)
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 1080p
- ฟังก์ชัน Movie Digital IS ช่วยลดการสั่นไหว เมื่อต้องบันทึกวิดีโอ และใช้งานกับเลนส์ที่ไม่ระบบ IS
- จอมอนิเตอร์ LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 1,040,000 พิกเซล รองรับความคมชัดแบบ HD 1080p ปรับพลิก-พับได้ 180 องศา ปรับหมุนได้ 270 องศา
- มี Wi-Fi, NFC และ Bluetooth ในตัว

ราคา **21,290** บาท

เฉพาะตัวกล้อง

ราคา **26,290** บาท

พร้อมเลนส์ 18-55 IS STM

ราคา **34,290** บาท

พร้อมเลนส์ 18-135 IS STM



NEW

EOS 200D II

กล้องขนาดกะทัดรัด แต่อัดแน่นไปด้วยฟีเจอร์ที่จะเติมเต็มจินตนาการของคุณ



- เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด APS-C ความละเอียด 24.1 ล้านพิกเซล
- หน่วยประมวลผล DIGIC 8
- ระบบโฟกัส Dual Pixel CMOS AF
- จุดโฟกัส 3,975 จุด (โหมด Live View) ทำงานได้ถึง -4EV
- จอ LCD ปรับหมุนอิสระ พลิกออกด้านข้าง หมุนได้ 270 องศา
- Eye Detection AF โฟกัสดวงตาได้อย่างแม่นยำ
- ความเร็วในการถ่ายภาพต่อเนื่อง 5 ภาพ / วินาที
- Creative Assist ปรับตั้งการทำงานได้ง่ายและเร็ว
- Creative Filters สร้างสรรค์ภาพได้หลากหลาย
- Smooth Skin ปรับหน้าเนียนได้ 5 ระดับ
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K พร้อม 4K Time-Lapse Movie
- มี Wi-Fi และ Bluetooth ในตัว

ราคา **24,900** บาท

พร้อมเลนส์ 18-55 IS STM COMPACT

EOS 1500D

- เซ็นเซอร์ CMOS APS-C ความละเอียด 24.1 ล้านพิกเซล และระบบประมวลผลภาพ DIGIC 4+
- ระบบโฟกัส 9 จุด พร้อมจอโตโฟกัสแบบ Cross-type 1 จุดตรงกลางภาพ
- Creative Filter ให้เลือก 5 แบบ และฟังก์ชัน Shoot by Ambience เพื่อภาพถ่ายที่สวยงามได้ตามต้องการ
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 30p/25p/24p
- ความไวแสงมาตรฐาน ISO 100-6400 (ขยายได้ถึง 12800)
- จอมอนิเตอร์ TFT LCD ขนาด 3 นิ้ว ความละเอียด 920,000 พิกเซล
- รองรับ Wi-Fi / NFC
- เชื่อมต่อกับทีวีผ่านอุปกรณ์ Connect Station CS100 ได้

ราคา **18,900** บาท

พร้อมเลนส์ 18-55 II IS



EOS 3000D

- เซ็นเซอร์ CMOS APS-C ความละเอียด 18 ล้านพิกเซล และระบบประมวลผลภาพ DIGIC 4+
- ระบบโฟกัส 9 จุด พร้อมจอโตโฟกัสแบบ Cross-type 1 จุดตรงกลางภาพ
- บันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 30p/25p/24p
- ความไวแสงมาตรฐาน ISO 100-6400 (ขยายได้ถึง 12800)
- จอมอนิเตอร์ TFT LCD ขนาด 2.7 นิ้ว ความละเอียด 230,000 พิกเซล
- Creative Filter สร้างสรรค์ภาพได้หลากหลายรูปแบบ
- มีฟังก์ชัน Shoot by Ambience ที่ผู้ใช้สามารถเลือกค่าบรรยากาศของภาพเพื่อให้ภาพถ่ายออกมาในสไตล์ที่ต้องการตามความต้องการ
- รองรับ Wi-Fi

ราคา **15,900** บาท

พร้อมเลนส์ 18-55 III



DSLR ACCESSORIES

อุปกรณ์เสริมเพื่อการขยายประสิทธิภาพการทำงานของกล้องให้สูงขึ้น
ให้คุณพร้อมสำหรับการบันทึกภาพในทุกสถานการณ์

Speedlite EL-100

ราคา 6,390 บาท

แฟลชขนาดเล็กพกพาสะดวก มีน้ำหนักเบา 26 (เมื่อใช้กับเลนส์ 50 มม.) รองรับการใช้งานระบบ Wireless ได้ ควบคุมแฟลชได้จากระยะไกลได้ 90 องศา ปรับมุมช่วยได้ 150 องศา และปรับมุมช่วยได้ 180 องศา น้ำหนักเบาเพียง 190 กรัม



470EX-AI

ราคา 15,800 บาท

NEW

Speedlight

600 EXII-RT



430 EXIII-RT

270 EXII



Macro Twin Lite MT-26EX-RT



Macro Ring Lite MR-14EX II



Speedlite Transmitter ST-E3-RT

แฟลชขนาดใหญ่ พลังสูง สำหรับการใช้งานระดับอาชีพ ชาร์จไฟเร็ว ใช้งานได้ดีเยี่ยมเมื่อทำงานร่วมกับแสงธรรมชาติ มีระบบแฟลชไร้สายในตัวแบบคลื่นวิทยุและแบบอินฟราเรด

ราคา 23,390 บาท

แฟลชขนาดกลาง พลังพอเหมาะ ชาร์จไฟเร็ว ใช้งานง่าย แฟลชไร้สายในตัวแบบคลื่นวิทยุ (เฉพาะรุ่น RT) และแบบอินฟราเรด

ราคา 11,190 บาท

แฟลชขนาดเล็ก พลังพอเหมาะ ใช้งานง่าย แฟลชไร้สายในตัวแบบคลื่นวิทยุ

ราคา 6,390 บาท

แฟลชคู่สำหรับการถ่ายภาพสเตอริโอและมาโคร แฟลชสามารถปรับทิศทางได้และปรับกำลังแฟลชได้ ทำงานในระบบ E-TTL แยกแฟลชไร้สายระบบคลื่นวิทยุ มีระบบ High Speed Sync

ราคา 35,100 บาท

แฟลชวงแหวนสำหรับการถ่ายภาพมาโคร หลอดไฟแต่ละด้านสามารถปรับกำลังแฟลชแยกกันได้ ทำงานในระบบ E-TTL มีระบบ High Speed Sync

ราคา 22,490 บาท

ตัวส่งสัญญาณเพื่อควบคุมการทำงานของแฟลชแบบไร้สาย ระบบคลื่นวิทยุ

ราคา 12,000 บาท

Wireless File Transmitter

อุปกรณ์ส่งไฟล์แบบไร้สาย เพื่อควบคุมกล้องจากตัวกล้องและนำภาพจากกล้องเข้าคอมพิวเตอร์โดยไม่ต้องสาย เหมาะสำหรับการใช้งานทั้งในสตูดิโอและนอกสถานที่ ด้วยขนาดที่กะทัดรัด เร็ว และปลอดภัยต่อข้อมูล



WFT-E7AII สำหรับ EOS 7D II, EOS 5DS / 5DS R
WFT-E8A สำหรับ EOS 1DX II

WFT-E7AII WFT-E8A

Remote Controller

อุปกรณ์ควบคุมการชัตเตอร์เพื่อลดความเสี่ยงของกล้องเมื่อใช้ความเร็วชัตเตอร์ต่ำหรือเมื่อใช้กับเลนส์เทเลโฟโต้ หรือเมื่อใช้ชัตเตอร์ B แล้วต้องการล็อกชัตเตอร์ให้ปิดค้างไว้ตามเวลาที่ต้องการ



TC-80 N3 ราคา 1,290 บาท RS-80 N3 ราคา 2,000 บาท RS-60 E3 ราคา 650 บาท RC-6 ราคา 850 บาท

Battery Grip

อุปกรณ์เสริมความแข็งแรงในการจับถือกล้องแนวตั้ง และเพิ่มพลังให้กล้องด้วยช่องใส่แบตเตอรี่ BG-E8 สำหรับ EOS 650D / 700D BG-E11 สำหรับ EOS 5D III / 5DS / 5DS R BG-E13 สำหรับ EOS 6D BG-E14 สำหรับ EOS 70D / 80D BG-E16 สำหรับ EOS 7D II BG-E18 สำหรับ EOS 750D / 760D BG-E20 สำหรับ EOS 5D IV BG-E21 สำหรับ EOS 6D II



Tripod Mount

อุปกรณ์เสริมเพื่อช่วยให้การใส่เลนส์จากเลนส์ที่ถอดออกได้มีความมั่นคงขึ้น เมื่อใช้กับกล้อง ช่วยให้การถ่ายภาพและเปลี่ยนเลนส์ถ่ายภาพแบบแนวตั้งหรือแนวนอนทำได้รวดเร็ว ปลอดภัย รองรับเลนส์ EF ได้หลายรุ่น



อุปกรณ์เสริมสำหรับการถ่ายภาพระยะใกล้

เลนส์เสริมถ่ายใกล้และช่วยขยายเพิ่มความสามารถในการถ่ายภาพใกล้มากขึ้น
เลนส์ใกล้วัตถุ
- สามารถติดกับเลนส์ที่ใช้อย่างง่ายดาย ด้วยการสวมนที่ด้านหน้า
- ใช้เลนส์ 2 ชิ้นเพื่อแก้ความคลาด ให้ความคมชัดสูง
- สามารถเลือกขนาดตามเลนส์ที่ใช้ เช่น 52, 58, 67, 72 และ 77 มม. (เฉพาะรุ่น 500D)
Extension Tube
- เพิ่มระยะห่างระหว่างเลนส์กับกล้องเพื่อเพิ่มอัตราขยายมาโคร
- สามารถติดกับเลนส์ EF และ EF-S ได้อย่างง่ายดาย



เลนส์ฮูด

อุปกรณ์ป้องกันแสงที่จะรบกวนการถ่ายภาพเลนส์ด้านหน้าเพื่อลดแสงฟุ้งและภาพหลอน ทำให้ภาพที่ได้มีสีสันสดใสและภาพมีรายละเอียดมากขึ้น



ฟิลเตอร์

การใช้ฟิลเตอร์เป็นการป้องกันเลนส์จากการถูกรบกวน และลดการสึกหรอต่าง ๆ

- Protect**
- ฟิลเตอร์ใส ไม่มีสี ไม่ทำให้สีของภาพเปลี่ยน
 - เคลือบผิว Super Spectra เพื่อป้องกันแสงสะท้อน ลดแฟลช
 - ใช้กับการถ่ายภาพทั่วไป
 - มีให้เลือก 7 ขนาด คือ 48 มม., 52 มม., 58 มม., 67 มม., 72 มม., 77 มม., 82 มม.
- UV**
- ฟิลเตอร์ใสสุด ดูดซับแสงอัลตราไวโอเลตแต่ไม่ตัดแสงที่มองเห็น
 - เหมาะสำหรับการถ่ายภาพขาว-ดำ
 - มี 3 ขนาด คือ 52 มม., 58 มม., 72 มม.



Skylight

- ฟิลเตอร์กรองแสงสีเหลืองสำหรับถ่ายภาพสีหรือภาพขาว-ดำ
- ลดสีฟ้าที่สะท้อนจากท้องฟ้าและน้ำ
- มี 3 ขนาด คือ 52 มม., 58 มม., 72 มม.

Neutral Density

- ลดแสงที่เข้ามาในเลนส์ให้เหลือ 1/4 และ 1/8 จากระดับปกติ
- เหมาะสำหรับการถ่ายภาพสีหรือขาว-ดำ
- มี 3 ขนาด คือ 52 มม., 58 มม., 72 มม.



DM-E1

ไมโครโฟน

Directional Stereo Microphone DM-E1

ไมโครโฟนคุณภาพสูงสำหรับการถ่ายภาพที่ต้องการเสียงที่ชัดเจน ใช้กับกล้องได้หลากหลายรุ่น

ราคา 12,000 บาท

1DC, 1D X II, 1D X, 1D V, 1D V II, 5DS, 5DS R, 5D II, 6D, 7D II, 7D, 80D, 70D, 60D/60Da, 760D, 750D, 700D, 100D, 650D, 600D, 550D, M5, M6, M3, M50

ฟิลเตอร์โพลาไรซ์

ช่วยลดแสงสะท้อน ทำให้ภาพมีสีสันสดใส
Circular Polarising Filter (C-PL)
- ใช้กับการถ่ายภาพสี ช่วยลดการสะท้อนแสง
- สีสันสดใส สดใสขึ้น
- แสงจากวัตถุที่ใสจะเปลี่ยนเป็นสีเทาเพื่อให้เห็นความแตกต่างของวัตถุได้ชัดเจนและลดแสงสะท้อน
- มีให้เลือก 5 ขนาด คือ 52 มม., 55 มม., 58 มม., 67 มม., 72 มม., 77 มม.



Diop-in Circular Polarising Filter C-PL52
- ฟิลเตอร์ Drop-in สำหรับใช้ร่วมกับเลนส์เทเลโฟโต้ที่มีรูรับแสงขนาดใหญ่และมีช่องใส่ฟิลเตอร์ Drop-in
- สามารถถอดออกได้โดยไม่ต้องถอดออกจากเลนส์ มีขนาด 52 มม.



Softmat No.1, No.2

- ช่วยรักษาคุณภาพของเลนส์สำหรับการถ่ายภาพบุคคลให้ดูสวยงาม
- เพลิดเพลินกับการถ่ายภาพกลางแจ้ง
- ฟิลเตอร์ป้องกันเลนส์จากแสงแดดที่สะท้อนกลับ
- No.1 สำหรับภาพที่ดูนุ่มนวล
- No.2 เพลิดเพลินกับการถ่ายภาพกลางแจ้ง



อุปกรณ์รับสัญญาณ GPS

ถ่ายภาพและบันทึกตำแหน่งที่ถ่ายได้แม่นยำกับการถ่ายภาพ มีขนาดเล็กพกพาสะดวกและใช้งานได้ยาวนานเป็นร้อยปีเป็นอุปกรณ์ที่จำเป็นสำหรับช่างภาพมืออาชีพที่ต้องการบันทึกตำแหน่งที่ถ่ายได้แม่นยำ การบันทึกตำแหน่งที่ถ่ายได้แม่นยำจะช่วยให้การถ่ายภาพง่ายขึ้นและปลอดภัยมากขึ้น



GP-E2 สำหรับกล้องรุ่น EOS 1DX, EOS 1DCEOS 5DS, EOS 5DSR, EOS 6D, EOS 7D, EOS 70D, EOS 760D, EOS 750D, EOS 700D, EOS 650D, EOS 100D, EOS 1200D, EOS M3, EOS M5, EOS M6

Wi-Fi Adapter W-E1



ออกแบบให้ใช้งานกับกล้อง EOS 7D MK II, EOS 5DS และ EOS 5DS R ที่ไม่มี Wi-Fi ในตัว ให้สามารถเชื่อมต่อกับสมาร์ทโฟน เพื่อใช้เป็นที่รับภาพหรือวิดีโอจากกล้อง หรือใช้ถ่ายวิดีโอจากตัวกล้องไปยังสมาร์ทโฟนได้ โดยใช้สายเชื่อมต่อแบบเสียบกับ Canon Camera Connect ออกจากด้านหลังของกล้องไปยัง CS100 Connect Station ได้ด้วยเช่นกัน

5DS, 5DS R, 7D II



BINOCULARS

กล้องส่องทางไกลประสิทธิภาพสูง
ดึงดูดสิ่งเข้ามาใกล้เต็มตา เต็มรายละเอียด
ให้ภาพนิ่งสุดยอดด้วยเทคโนโลยี POWER IS



BINOCULARS 10x32 IS / 12x32 IS / 14x32 IS

กล้องส่องทางไกลเลนส์สูงสำหรับใช้งานทั่วไป ทั้งการส่องสัตว์ ดูนก ดูกีฬา ชมคอนเสิร์ต หรือแม้แต่มองดูดาวในยามกลางคืน โดดเด่นด้วยระบบป้องกันการสั่นไหว IS และ Powered IS ซึ่งเป็นเทคโนโลยีเดียวกับที่ใช้ในงานอยู่ในเลนส์กล้องถ่ายภาพตระกูล EF ช่วยให้องค์ภาพได้อย่างคมชัด แม้จะมีกำลังขยายสูงหรือแม้จะอยู่บนยานพาหนะที่กำลังเคลื่อนที่ภาพก็ยังคงชัดเจน และด้วยการออกแบบออฟติคที่ก้าวหน้าทำให้ภาพคมชัดทั้งกลางภาพและขอบภาพ ใช้ระบบเคลือบผิวเลนส์ด้วยเทคโนโลยี Super Spectra Coating ช่วยลดอาการแฟลร์ได้เยี่ยมยอด นอกจากนี้ฟังก์ชัน Power IS สามารถปรับตั้งค่าการใช้งานให้เหมาะสม อาทิ เมื่อวางกล้องตั้งลง หรือห้อยกล้องจากสายสะพาย Powered IS จะทำการทำงานเพื่อเป็นการประหยัคแบตเตอรี่ และสามารถแตะปุ่ม Powered IS เพื่อเริ่มต้นการใช้งานใหม่ได้ หรือจะตั้งค่าไม่ให้ตัดการทำงานเลยก็ได้ อีกหนึ่งในจุดเด่นคือ สามารถปรับโฟกัสได้ใกล้ถึง 2 เมตร มองได้ชัดเต็มตามากขึ้น

แบตเตอรี่/แท่นชาร์จ

แบตเตอรี่	แท่นชาร์จ	สำหรับกล้อง
LP-E6N ราคา 3,200 บาท	LC-E6E ระยะเวลาประจุไฟเต็ม ประมาณ 2.30 ชม. ราคา 2,800 บาท	5DS/SR, 5D IV, 5D III, 6D II, 6D, 7D II, 80D, 70D
LP-E8 ราคา 1,900 บาท	LC-E8E ระยะเวลาประจุไฟเต็ม ประมาณ 2 ชม. ราคา 2,800 บาท	700D, 650D, 600D, 550D
LP-E10 ราคา 1,900 บาท	LC-E10E ระยะเวลาประจุไฟเต็ม ประมาณ 2 ชม. ราคา 2,800 บาท	1500D, 3000D, 1300D, 1200D, 1100D
LP-E12 ราคา 2,390 บาท	LC-E12E ระยะเวลาประจุไฟเต็ม ประมาณ 2 ชม. ราคา 2,800 บาท	100D, M50, M10, EOS M
LP-E17 ราคา 2,500 บาท	LC-E17E ระยะเวลาประจุไฟเต็ม ประมาณ 2 ชม. ราคา 2,800 บาท	77D, 800D, 760D, 750D 200D, M5, M6, M3
LP-E19 ราคา 6,490 บาท	LC-E19 ระยะเวลาประจุไฟเต็ม ประมาณ 2.50 ชม. ราคา 13,000 บาท	1DX II, 1DX, 1Ds III, 1D IV, 1D III

AC Adapters

DC Coupler	AC Adapter	สำหรับกล้อง
DR-E6 ราคา 2,400 บาท	AC-E6N ราคา 3,990 บาท	5DS/SR, 5D IV, 5D III, 6D II, 6D, 7D II, 80D, 70D
DR-E8 ราคา 800 บาท	CA-PS700 ราคา 2,510 บาท	700D, 650D, 600D, 550D
DR-E10 ราคา 800 บาท	CA-PS700 ราคา 2,510 บาท	1500D, 1300D, 1200D
DR-E12 ราคา 1,090 บาท	CA-PS700 ราคา 2,510 บาท	M50, M100, M10, M
DR-E15 ราคา 790 บาท	CA-PS700 ราคา 2,510 บาท	100D
DR-E18 ราคา 1,900 บาท	AC-E6N ราคา 3,800 บาท	77D, 800D, 760D, 750D, 200D
DR-E19 ราคา 7,290 บาท	AC-E19 ราคา 15,700 บาท	1DX II, 1DX, 1Ds III, 1D IV, 1D III

* EOS 3000D ไม่ได้อยู่ในรุ่นที่ต่อไฟตรง



Binoculars 10x32 IS

ให้ภาพที่นิ่ง ใส สว่าง และคมชัด ด้วยระบบ
Power IS และออฟติคคุณภาพสูง

ราคา 49,300 บาท



Binoculars 12x32 IS

ประสบการณ์ใหม่ กับสีสันที่สดใสและ
คอนทราสต์ที่ดี พร้อมระบบ Power IS

ราคา 51,900 บาท

ราคา 53,500 บาท



Binoculars 14x32 IS

พลังในการดึงภาพที่มากขึ้น เห็นรายละเอียด
ได้ใกล้ชัดยิ่งกว่าพร้อมระบบ Power IS

ราคา 29,900 บาท



Binoculars 12x36 IS III

กล้องส่องทางไกลที่ออกแบบสำหรับการใช้งานนอกประเทศ
ด้วยขนาดที่ไม่ใหญ่ ทำเล้งการดึงภาพสูง ระบบออฟติคคุณภาพ
สูง ใช้ระบบป้องกันการสั่นไหวให้ภาพที่นิ่งมากแม้พกกล้อง
ระบบเคลือบผิวหลายชั้นแบบ Super Spectra ให้ภาพใสเคลียร์

ราคา 55,100 บาท



Binoculars 18x50 IS

กล้องส่องทางไกลคุณภาพสูง และมีกำลังการดึงภาพสูง เหมาะ
สำหรับการมองจากระยะไกลทั้งภาพที่พาและสัตว์ป่า ใช้เลนส์
คุณภาพเยี่ยม ให้ภาพคมชัดเป็นสภาพแสงน้อย มาพร้อมระบบ
ป้องกันการสั่นไหว ชีลกันละอองน้ำ

ราคา 19,690 บาท



Binoculars 10x30 IS II

กล้องส่องทางไกลสำหรับการดูนก สัตว์ป่าและกีฬา รวมทั้งการใช้
ดูภาพระยะใกล้ทั่วไป ด้วยขนาดที่รัดกุมประสิทธิภาพสูงทั้งระบบ
ออฟติคที่ให้ภาพคมชัด ระบบป้องกันการสั่นไหวที่มีประสิทธิภาพ
ใช้ป็นเลนส์ที่รับประกันได้หลากหลายจึงสะดวกต่อการใช้งาน

ราคา 49,600 บาท



Binoculars 15x50 IS All Weather

กล้องส่องทางไกลสำหรับการดูนก สัตว์ป่าในธรรมชาติ การดูดาว
กำลังขยายสูง ดึงภาพจากระยะใกล้ให้เห็นได้ชัดเจนและภาพไม่สั่นไหว
ด้วยระบบป้องกันการสั่นไหวที่มีประสิทธิภาพ ชีลกันฝุ่นและละออง
น้ำทำให้สามารถใช้งานได้ทุกสภาพอากาศ

ราคา 60,600 บาท



Binoculars 10x42L IS Waterproof

กล้องส่องทางไกลคุณภาพสูงด้วยการใช้เลนส์ระดับโปรสหัส L
ให้ภาพที่มีรายละเอียดสูง ใช้ระบบเคลือบผิวแบบ Super Spectra
ใช้ระบบป้องกันการสั่นไหวแบบอิเล็กทรอนิกส์ ชีลกันน้ำและพา
ใช้ป็นเลนส์ที่รับประกันได้หลากหลายจึงสะดวกต่อการใช้งาน

LENSES



ULTRA-WIDE ZOOM LENSES

การเลือกใช้เลนส์มุมจะให้ความคล่องตัวในการถ่ายภาพในมุมมองต่างๆ เพราะสามารถเปลี่ยนมุมรับภาพให้กว้างหรือแคบได้หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นภาพมุมกว้างมากเพื่อบันทึกภาพทิวทัศน์อันตระการตา หรือปรับเปลี่ยนมาเป็นการบันทึกภาพบุคคลในระยะใกล้โดยไม่จำเป็นต้องเปลี่ยนเลนส์

EF8-15mm f/4L Fisheye USM

ราคา 48,400 บาท



เลนส์มุมพิเศษที่ออกแบบให้สามารถปรับมุมได้ตั้งแต่ 180 องศาแบบวงกลม (Circular Fisheye) ไปจนถึงมุมแบบเต็มเฟรม (Full Frame Fisheye) เมื่อใช้กับกล้องฟูลเฟรม ให้ภาพกว้าง 180 องศา สามารถใช้กับกล้องขนาด APS-C ได้

EF-S10-18mm f/4.5-5.6 IS STM

ราคา 10,400 บาท



เลนส์มุมกว้างราคาประหยัดที่ออกแบบให้ใช้กับภาพสูง รายละเอียดดีเยี่ยม น้ำหนักเบา พกพาสะดวก เหมาะสำหรับการถ่ายภาพทิวทัศน์ในการเดินทางท่องเที่ยว และภาพในสถานที่ต่างๆ ซึ่งเลนส์นี้จะเก็บโฟกัสไว้ง่ายกว่ากล้องขนาด APS-C ทั่วไป

EF-S10-22mm f/3.5-4.5 USM

ราคา 22,900 บาท



เลนส์มุมกว้างของแคนนอนที่ได้รับความนิยมสูง ออกแบบมาสำหรับกล้อง APS-C ให้ภาพชัด คอนทราสต์สูง สีสดใส เป็นเลนส์ที่เยี่ยมสำหรับการบันทึกภาพที่สวยงามของสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ ได้อย่างตระการตา

EF11-24mm f/4L USM

ราคา 110,300 บาท



เลนส์มุมกว้างมากที่ออกแบบมาเป็นพิเศษ ให้ภาพกว้างที่สุดในบรรดาเลนส์มุมกว้างที่ยังคงควบคุมดีสตอร์ชันได้ดีและให้ภาพคมชัดเยี่ยมยอด เป็นเลนส์ที่เหมาะสมสำหรับการถ่ายภาพแลนด์สเคป และภาพสถาปัตยกรรม ใช้งานร่วมกับกล้องฟูลเฟรมความละเอียดสูงได้ดีมาก

EF16-35mm f/2.8L III USM

ราคา 90,100 บาท



เลนส์มุมกว้างความสว่างสูงรุ่นนี้ ปรับปรุงระบบออพติคส์ให้มีความคมชัดสูงขึ้นทั้งจากภาพและขอบภาพ รองรับกล้องความละเอียดสูงอย่าง EOS 5DS / 5DS R ได้เต็มประสิทธิภาพ เหมาะสำหรับการถ่ายภาพแลนด์สเคปและภาพสถาปัตยกรรม

EF16-35mm f/4L IS USM

ราคา 40,100 บาท



เลนส์มุมกว้างที่ให้ความคุ้มค่าสูง ด้วยคุณภาพที่ทนทานทั้งความชัด การถ่ายชัด คอนทราสต์ และการใช้งานโดดเด่นด้วยระบบป้องกันภาพสั่นไหวในเลนส์ ช่วยให้สามารถถ่ายภาพเร็วชัดพร้อมทั้งบันทึกภาพในสภาพแสงน้อยได้คมชัด ทำให้เป็นเลนส์ที่เยี่ยมสำหรับการเดินทางท่องเที่ยว

EF17-40mm f/4L USM

ราคา 27,000 บาท



เลนส์มุมกว้างที่ได้รับความนิยมยาวนาน เป็นเลนส์ที่มีราคาประหยัด แต่ยังคงให้คุณภาพสูงตามมาตรฐานเลนส์ L จากแคนนอน ออกแบบให้ใช้งานกับกล้อง EOS ได้ทั้งฟูลเฟรมและขนาด APS-C

STANDARD ZOOM LENSES

เลนส์ซูมนี้เป็นเลนส์ที่ออกแบบให้ใช้งานได้อเนกประสงค์เพราะปรับซูมได้ตั้งแต่มุมกว้างไปจนถึงเทเลโฟโต้ระยะกลางจึงใช้งานได้หลากหลายรูปแบบ

EF-S17-55mm f/2.8 IS USM

ราคา 33,000 บาท



เลนส์มาตรฐานที่มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 27-88 มม. ออกแบบมาสำหรับกล้องขนาด APS-C เป็นเลนส์ที่มีความสว่างสูง รูรับแสงกว้างสุด f/2.8 คงที่ตลอดช่วงซูม ให้ภาพชัด สีสันสดใส มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวที่ทำงานในสภาพแสงน้อยได้ดีเยี่ยม

EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS STM

ราคา 8,900 บาท



เลนส์มาตรฐานที่มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 28-88 มม. ของกล้อง 35 มม. มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ทำให้สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดี และใช้มอเตอร์แบบ Stepping จึงทำงานได้เงียบมาก และสามารถใช้การบันทึกวิดีโอได้ดีเป็นพิเศษ

EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II

ราคา 8,300 บาท



เลนส์มาตรฐานที่มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 28-88 มม. ออกแบบมาสำหรับกล้องขนาด APS-C เป็นเลนส์ที่มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ทำให้สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดี น้ำหนักเบา และให้คุณภาพสูง

EF-S18-55mm f/4-5.6 IS STM COMPACT

ราคา 9,390 บาท



เลนส์มาตรฐานที่มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 28-88 มม. ของกล้อง 35 มม. ขนาดเล็กและเบา มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ทำให้สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดี และใช้มอเตอร์แบบ Stepping จึงทำงานได้เงียบมาก และสามารถใช้การบันทึกวิดีโอได้ดีเป็นพิเศษ

EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS

ราคา 17,900 บาท



เลนส์มาตรฐานที่มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 28-216 มม. ของกล้อง 35 มม. รองรับคุณภาพการใช้งานที่หลากหลายรูปแบบการถ่ายภาพ ทั้งภาพทิวทัศน์ ภาพบุคคล ภาพบันทึกทั่วไป มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ทำให้สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดี

EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS STM

ราคา 18,900 บาท



เลนส์มาตรฐานที่มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 28-216 มม. ของกล้อง 35 มม. รองรับคุณภาพการใช้งานที่หลากหลายรูปแบบการถ่ายภาพ มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ใช้มอเตอร์แบบ Stepping จึงทำงานได้เงียบมาก และสามารถใช้การบันทึกวิดีโอได้ดีเป็นพิเศษ

EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM

ราคา 21,900 บาท



เลนส์มาตรฐานที่มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 28-216 มม. ออกแบบให้ใช้งานได้อเนกประสงค์ ทั้งภาพนิ่งและวิดีโอ โดยเมื่อใช้ร่วมกับ Power Zoom Adapter รุ่น PZ-E1 จะสามารถปรับซูมด้วยมอเตอร์ ทำให้การปรับซูมแม่นยำและรวดเร็วขึ้นกว่าเลนส์มาตรฐานของกล้องตัวเดียวกัน

EF-S18-200mm f/3.5-5.6 IS

ราคา 27,600 บาท



เลนส์อเนกประสงค์ที่มีช่วงซูมกว้างถึง 11.1 เท่า มีช่วงซูมเทียบเท่าเลนส์ 28-320 มม. ของกล้อง 35 มม. จึงใช้งานได้หลากหลายทั้งกับการถ่ายภาพทิวทัศน์ ภาพบุคคล ภาพบันทึกทั่วไป มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ทำให้สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดี

EF24-70mm f/2.8L II USM

ราคา 74,000 บาท



เลนส์มาตรฐานระดับโปร ความสว่างสูง ออกแบบมาเพื่อถ่ายภาพนิ่งและวิดีโอเพื่อให้ได้ความคมชัดเยี่ยมยอดแม้เป็นรูรับแสงกว้างสุด ให้ภาพที่มีคอนทราสต์สูง และสีสันสดใส โครงสร้างแข็งแรงและมีการเคลือบเพื่อป้องกันความชื้นฝุ่น และละอองน้ำ

EF24-70mm f/4L IS USM

ราคา 43,100 บาท



เลนส์มาตรฐานรุ่นนี้ออกแบบมาสำหรับกล้องฟูลเฟรม โดยมีจุดเด่นที่ขนาดกะทัดรัด น้ำหนักเบา แต่คุณภาพสูงและมีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ทำให้สามารถใช้งานได้เร็ว ชัดคม และยังสามารถปรับโฟกัสได้แม่นยำเพียง 0.2 เมตร ให้ด้วยระยะชัดถึง 0.7X จึงใช้ถ่ายภาพใกล้ได้ดี

EF24-105mm f/3.5-5.6 IS STM

ราคา 17,600 บาท



เลนส์มาตรฐานที่ออกแบบมาสำหรับกล้องฟูลเฟรม จุดเด่นคือขนาดกะทัดรัด น้ำหนักเบา ระบบโฟกัสเร็วและแม่นยำใช้ Stepping Motor มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในตัวเลนส์ ทำให้สามารถใช้งานได้อย่างรวดเร็ว ชัดคม อย่างไรก็ตามเลนส์นี้มีความยาวพอสมควร

EF24-105mm f/4L IS II USM

ราคา 50,000 บาท



เป็นเลนส์รุ่นที่พัฒนาจากเลนส์ 24-105mm f/4L IS ที่ได้รับความนิยมสูงมาก ช่วงซูมใช้งานได้หลากหลายและมีการปรับปรุงคุณภาพในทุกด้าน ให้ภาพคมชัดดีตลอดช่วงซูม ระบบป้องกันภาพสั่นไหวมีประสิทธิภาพสูง และควบคุมตัวในการใช้งานด้วยมือหรือควบคุมขนาดใหญ่

EF28-300mm f/3.5-5.6L IS USM

ราคา 96,000 บาท



เลนส์ซูมช่วงกว้างขนาด 10.8X ที่ออกแบบมาสำหรับกล้องฟูลเฟรม สำหรับการใช้งานของมืออาชีพและระดับสูงจึงต้องการเลนส์อเนกประสงค์ที่มีช่วงซูมครอบคลุมการใช้งานกว้างขวาง และให้คุณภาพสูง มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในเลนส์ช่วยให้สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดี



TELEPHOTO ZOOM LENSES

เลนส์เทเลซูมเหมาะสำหรับการบันทึกภาพกีฬา ภาพสัตว์ หรือภาพบุคคลในระยะทางที่ไม่ต้องการใช้ตัวแบบรู้ตัว เพื่อจะได้บรรยากาศที่เป็นธรรมชาติ นอกจากนั้นยังช่วยให้สามารถบันทึกภาพทั่วทั้งคันในระยะเวลาที่สั้นและดูน่าสนใจยิ่งขึ้น เช่น ภาพดวงอาทิตย์ตก

EF-S55-250mm f/4-5.6 IS STM ราคา 9,900 บาท



เลนส์เทเลซูมราคาประหยัดสำหรับกล้อง APS-C แต่ให้คุณภาพสูงตลอดช่วงซูม ให้ภาพคมชัด สีสันสดใส ระบบโฟกัสทำงานได้เร็วและเงียบด้วยมอเตอร์ STM มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในเลนส์ทำให้ภาพยังคมชัดแม้ใช้ความเร็วชัตเตอร์ต่ำ

EF70-200mm f/2.8L USM ราคา 49,100 บาท



เลนส์เทเลซูมความสว่างสูงที่ได้รับคามนิยมมานาน ด้วยราคาที่สูงที่สุด โครงสร้างเลนส์เชิงแสงรองรับการใช้งานระดับมืออาชีพ คุณภาพสูงตามมาตรฐานเลนส์ L ใช้งานคล่องตัวด้วยมอเตอร์ USM ที่เร็วและเงียบ

EF70-200mm f/2.8L IS III USM ราคา 79,590 บาท



เลนส์เทเลซูมคุณภาพเยี่ยมรุ่นใหม่ สำหรับมืออาชีพและนักถ่ายภาพระดับสูง ให้ความคมชัดสูง รองรับกล้องความละเอียดสูงได้ ระบบโฟกัสรวดเร็ว มาตรฐานระบบป้องกันภาพสั่นไหวที่เยี่ยมยอด ระบบกันน้ำและกันฝุ่น โครงสร้างเชิงแสง ฟิล์มป้องกันฝุ่นและรอยขีดข่วน

EF70-200mm f/4L USM ราคา 26,700 บาท



เลนส์เทเลซูมระดับมืออาชีพที่มีราคาประหยัด เป็นเลนส์ที่ได้รับความนิยมสูงสุด F4 ตลอดช่วงซูม ขนาดกะทัดรัด น้ำหนักเบา โครงสร้างเชิงแสง กระจกเลนส์ไม่ยึดเหนี่ยวฝุ่น ให้ความคมชัดสูงตลอดช่วง เหมาะสำหรับการถ่ายภาพเลนส์ต่างๆ ด้วยงบต่างๆ

EF 70-200mm f/4L IS II USM ราคา 47,000 บาท



เลนส์เทเลโฟโต้รุ่นล่าสุด รุ่นแสงกว้างสุด F4 ตลอดช่วงซูม โดดเด่นที่ระบบป้องกันการสั่นไหว IS ในตัว ช่วยให้สามารถถือใช้งานได้เป็นอย่างดี แม้จะถ่ายภาพในสภาพแสงน้อยๆ ก็ตาม

EF70-300mm f/4-5.6 IS II USM ราคา 20,000 บาท



เลนส์เทเลซูม 5X รุ่นล่าสุดที่เพิ่มช่องแสดงข้อมูล LCD ที่สามารถแสดงระยะโฟกัสและช่วงความชัดลึก เป็นเลนส์ที่ใช้มอเตอร์ Nano USM ที่เงียบสนิทและเร็วมาก ให้ภาพคมชัดเยี่ยมยอดตลอดช่วงซูมและมีระบบป้องกันการสั่นไหวในเลนส์ที่ใช้งานได้คล่องตัว

EF70-300mm f/4-5.6L IS USM ราคา 48,700 บาท



เลนส์เทเลซูม 5X ระดับมืออาชีพที่ออกแบบให้ใช้คุณภาพที่ยืดหยุ่นตลอดช่วงซูม ทั้งความคมชัดและการถ่ายภาคี โครงสร้างเชิงแสง รองรับการใช้งานหนักได้ดี ฟิล์มป้องกันความชื้นและรอยขีดข่วน เหมาะสำหรับการใช้งานทั่วไปที่ต้องการความคล่องตัว

EF200-400mm f/4L IS USM Extender 1.4x ราคา 416,400 บาท



เลนส์เทเลซูมคุณภาพยอดเยี่ยมที่ออกแบบโดยได้รับการปรับปรุงรอบเพื่อใช้ให้คุณภาพสูงที่สุด เทียบเท่ากับเลนส์ยาวโฟกัสเดี่ยว แต่ใช้ขนาดกล้องตัวกล้องที่ปรับใช้ได้ และยังมีน้ำหนักเบาและพกพาสะดวก 1.4X ในตัวที่สวิตช์ใช้งานได้ทันที บนเรือนระบบป้องกันการสั่นไหวขั้นยอด กระจกเลนส์ผิวลึกลับแบบไดมอนด์อัลลอยท์แบบแข็ง

EF 100-400mm f/4.5-5.6L IS II USM ราคา 84,000 บาท



เลนส์เทเลโฟโต้ให้คุณภาพสูง พร้อมเทคโนโลยีคลอว์มิลเลนเนียมแบบใหม่ ASC ครอบคลุมถึงระยะซูมโปรเกรสส LCD ที่สามารถแสดงระยะโฟกัสและช่วงความชัดลึก เป็นเลนส์ที่ใช้เลนส์ฟลูออไรด์ที่ขึ้นชื่อร่วมกับเลนส์ Super UD (Ultra Low Dispersion) ความคลาดสีจึงลดลงและส่งผลให้คุณภาพภาพที่ถ่ายออกมามีความคมชัดสูง โฟกัสเร็ว และยังมีระบบ IS (Image Stabilization) ที่ปรับปรุงให้ดียิ่งขึ้น เพื่อความคมชัดในภาพการบันทึก

ULTRA-WIDE / WIDE-ANGLE LENSES

เลนส์มุมกว้างสามารถแสดงทัศนมิติของสิ่งที่อยู่ใกล้กับไกลได้ชัดเจน จึงใช้ภาพที่มีขนาดเล็ก ดูมีมิติ และสามารถเก็บภาพได้กว้างมากเป็นพิเศษ จึงเหมาะสำหรับการถ่ายภาพในพื้นที่ที่มีขนาดจำกัด และเหมาะกับการถ่ายทอดความสวยงามของสถาปัตยกรรม และวิวทิวทัศน์ต่างๆ

EF14mm f/2.8L II USM ราคา 84,600 บาท



เลนส์มุมกว้างมากที่ให้นับรับภาพกว้างถึง 114 องศา เหมาะสำหรับการถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรมและภาพแลนด์สเคป ระบบออฟฟิเคออลแบบอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อให้ได้ความคมชัดสูงทั้งกลางภาพและขอบภาพ ระบบโฟกัสรวดเร็วด้วย CPU ความเร็วสูงและมอเตอร์ USM

EF24mm f/1.4L II USM ราคา 62,500 บาท



เลนส์มุมกว้างความสว่างสูง ด้วยรูรับแสงกว้างสุดถึง F1.4 จึงเหมาะสำหรับการใช้งานในสภาพแสงน้อยโดยไม่ใช้แฟลช หรือใช้แฟลชติดกล้อง และใช้เบลอฉากหลังได้มากกว่า จึงเหมาะสำหรับการวัดเชิงหรือภาพแนวสแนร์ที่ต้องการเก็บฉากหลังกว้างแต่เบลอเพื่อให้ตัวแบบโดดเด่น เป็นเลนส์ให้คุณภาพที่เยี่ยม

EF-S24mm f/2.8 STM ราคา 5,300 บาท



เลนส์มุมกว้างขนาดเล็กกะทัดรัดที่สุดในรูปแบบเลนส์แบบแค้ม ด้วยความหนาเพียง 22.8 มม. น้ำหนัก 125 กรัม ออกแบบมาสำหรับกล้อง APS-C โดยทำงานอย่างมีประสิทธิภาพเท่ากับเลนส์ 38.4 มม. ของกล้อง 35 มม. เป็นเลนส์ที่มีความคมชัดสูงตั้งแต่กลางภาพถึงขอบภาพ และรับโฟกัสได้รวดเร็ว 0.16 เมตร

EF24mm f/2.8 IS USM ราคา 26,600 บาท



เลนส์มุมกว้างปานกลางที่ออกแบบให้ใช้งานได้อย่างคล่องตัวด้วยมีระบบป้องกันการสั่นไหวในตัว ทำให้สามารถใช้ความเร็วชัตเตอร์ต่ำในสภาพแสงน้อยได้กว้างปกติถึง 4 สตอป และยังให้คุณภาพสูงทั้งความคมชัดและการควบคุมแฟลร์ นอกจากนี้ยังรับโฟกัสได้ใกล้ปกติถึง 0.2 เมตร

EF28mm f/2.8 IS USM ราคา 25,900 บาท



เลนส์มุมกว้างปานกลางที่เพิ่มระบบป้องกันการสั่นไหวในตัว ทำให้สามารถใช้ความเร็วชัตเตอร์ต่ำในสภาพแสงน้อยได้กว้างปกติถึง 4 สตอป ให้ความคมชัดสูงและการควบคุมแฟลร์ได้ดีเยี่ยม นอกจากนี้ยังรับโฟกัสได้ใกล้ปกติถึง 0.23 เมตร ให้อัตราขยายถึง 1:5

EF35mm f/1.4L II USM ราคา 72,400 บาท



เลนส์มุมกว้างระดับมืออาชีพที่ออกแบบบนออฟฟิเคออลด้วยเทคโนโลยีล้ำหน้า เพื่อให้สามารถถ่ายภาคีระยะชัดลึกได้ยอดเยี่ยมตั้งแต่รูรับแสงกว้างสุด F1.4 และให้ความคมชัดขอบภาพดีมาก รองรับการใช้งานร่วมกับกล้องความละเอียดสูงรุ่น EOS 5DS / EOS 5DS R ได้เต็มที่

EF35mm f/2 IS USM ราคา 19,900 บาท



เลนส์มุมกว้างความสว่างสูงที่เพิ่มระบบป้องกันการสั่นไหวในตัว ทำให้สามารถใช้ความเร็วชัตเตอร์ต่ำในสภาพแสงน้อยได้กว้างปกติถึง 4 สตอป ให้ความคมชัดสูงและการควบคุมแฟลร์ได้ดี ให้ใช้ได้อย่างมั่นใจและรับโฟกัสได้ใกล้ปกติถึง 0.24 เมตร ให้อัตราขยายถึง 1:4.2 ใช้มอเตอร์ USM ที่เงียบและโฟกัสเร็ว

STANDARD / MEDIUM TELEPHOTO LENSES

เลนส์ช่วงนี้ใช้เพอร์สเปกทีฟของภาพเหมือนที่ตาเห็น จึงทำให้คุณสามารถบันทึกภาพบุคคลและทิวทัศน์ที่มีมุมมองได้เป็นธรรมชาติที่สุด และเป็นเลนส์ที่มีรูรับแสงกว้าง ความสว่างสูง จึงใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดีเยี่ยมโดยไม่ต้องใช้แฟลช และยังเบลอฉากหลังที่เบลออย่างสวยงาม

EF40mm f/2.8 STM ราคา 6,900 บาท



เลนส์มาตรฐานที่ออกแบบให้เล็กและมีความบางเป็นพิเศษในรูปแบบเลนส์แบบแค้ม รองรับการใช้งานทั้งกล้องฟูลเฟรมและ APS-C ให้ภาพคมชัดดีเยี่ยมตั้งแต่ F2.8 ใช้มอเตอร์แบบ Stepping ที่เงียบและเร็ว รับโฟกัสได้รวดเร็ว 0.3 เมตร ให้อัตราขยาย 1:5.5 โด่เฉพาะความคมชัดแบบไม่ผิดเพี้ยนที่หลังเปลี่ยนอย่างต่อเนื่องเมื่อถ่ายวัตถุ

EF50mm f/1.2L USM ราคา 58,000 บาท



เลนส์มาตรฐานความสว่างสูง รูรับแสงกว้างสุด F1.2 ทำให้เลนส์รุ่นนี้สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดีเยี่ยม และสามารถใช้เบลอฉากหลังได้เป็นพิเศษ ให้ใช้กันอย่างมั่นใจ เหมาะสำหรับการถ่ายภาพวัดเชิง ภาพบุคคลที่ต้องการเน้นตัวแบบที่โดดเด่น ให้คุณภาพที่เยี่ยมทั้งความคมชัดและการถ่ายภาคี

EF50mm f/1.4 USM ราคา 13,400 บาท



เลนส์มาตรฐานความสว่างสูง สามารถใช้งานในสภาพแสงน้อยได้ดีมาก ให้ใช้ได้อย่างมั่นใจ เหมาะสำหรับการถ่ายภาพบุคคลและการใช้งานทั่วไป เลนส์ออกแบบโดยใช้เลนส์ที่มีดัชนีการหักเหแสงสูง 2 ชิ้น ให้ภาพคมชัด คอนทราสต์สูง ใช้มอเตอร์แบบ USM ที่เล็กพิเศษรับโฟกัสได้เร็วและเงียบ

EF50mm f/1.8 STM ราคา 4,300 บาท



เลนส์มาตรฐานความสว่างสูงที่มีราคาประหยัดอย่างยิ่ง เป็นเลนส์ที่ออกแบบให้ใช้คุณภาพสูงทั้งความคมชัด สีสัน และการสร้างภาพให้ภาพที่ใสกระจ่าง รายละเอียดดีเยี่ยม ใช้มอเตอร์ STM ที่เงียบและเร็ว ใช้เลนส์แบบเลนส์ที่จากโลหะ แข็งแรงทนทานกว่าเดิม เป็นเลนส์ที่คุ้มค่าที่สุด ใช้งานได้ดีทั้งกล้องฟูลเฟรมและ APS-C

EF85mm f/1.2L II USM ราคา 74,000 บาท



เลนส์เทเลโฟโต้ความสว่างสูง F1.2 นี้เป็นเลนส์ที่มีชื่อเสียงใช้งานกันทั่วโลก ด้วยจุดเด่นในเรื่องการใช้งานได้ในทุกสภาพแสง และให้ตัวแบบโดดเด่น ฉากหลังเบลออย่างสวยงาม ระบบออฟฟิเคออลแบบให้คุณภาพสูงและมีรูรับแสงกว้างโดยใช้เลนส์เลนส์แอลพอร์ริคัลขนาดใหญ่ มอเตอร์ปรับปรุงให้เร็วว่ารุ่นแรก

EF85mm f/1.4 IS USM ราคา 53,300 บาท



เลนส์เทเลโฟโต้ความสว่างสูง F1.4 รุ่นใหม่ล่าสุดที่ออกแบบด้วยเทคโนโลยีล้ำหน้าเพื่อให้ได้คุณภาพยอดเยี่ยมตั้งแต่ F1.4 รองรับกล้องความละเอียดสูงรุ่น EOS 5DS/DS R ได้เต็มที่ประสิทธิภาพเชิงเรขาคณิต 50.2 ล้านพิกเซล มีระบบป้องกันการสั่นไหวในเลนส์ และใช้เลนส์แอลพอร์ริคัล

EF85mm f/1.8 USM ราคา 14,200 บาท



เลนส์เทเลโฟโต้ที่ได้รับความนิยมสูงสุดมานานกว่าสองทศวรรษ เป็นเลนส์ให้คุณภาพดี ทั้งความคมชัดและการถ่ายภาคี ระบบโฟกัสรวดเร็วด้วยการใช้มอเตอร์ USM และการใช้ระบบโฟกัสแบบภายใน เป็นเลนส์ที่เหมาะสมสำหรับการถ่ายภาพบุคคล เบลอฉากหลังได้ดี ให้ฉากหลังที่นุ่มนวลเป็นธรรมชาติ



TELEPHOTO LENSES

เป็นเลนส์ที่ยืดหยุ่นสำหรับการบันทึกภาพแคนดิด ภาพแอคชั่นที่เคลื่อนไหวรวดเร็ว ภาพกีฬา ด้วยความสว่างสูงและมีระยะชัดลึกน้อย จึงช่วยให้สิ่งที่บันทึกดูได้เด่น ลอยออกจากฉากหลังได้อย่างน่าประทับใจ

EF135mm f/2L USM

ราคา 38,900 บาท



เลนส์เทเลโฟโตที่ระยะกลางคุณภาพยอดเยี่ยมจากคอนวอน ให้ความคมชัดตั้งแต่ F2 ไล่ระดับความชัดกลางภาพ และขอบภาพ ให้ภาพที่ใส สีสันสดใส คอนทราสต์สูง แฟลร์น้อยและลดการรบกวน เป็นหนึ่งในเลนส์ที่ดีที่สุดของคอนวอน รองรับกล้องดิจิทัลความละเอียดสูงได้ดี

EF200mm f/2L IS USM

ราคา 226,300 บาท



เลนส์เทเลโฟโตระยะกลาง ความสว่างสูง ด้วยรูรับแสงกว้างสุด F2 ให้ภาพที่คมชัดทั้งกลางภาพและขอบภาพตั้งแต่ F2 ให้ภาพที่ใส สีสันสดใส คอนทราสต์สูง แฟลร์น้อย เป็นเลนส์ที่รองรับกล้องดิจิทัลความละเอียดสูงได้ดีเป็นพิเศษ เหมาะสำหรับการถ่ายภาพบุคคลและภาพกีฬาในสถานที่

EF200mm f/2.8L II USM

ราคา 29,300 บาท



เลนส์เทเลโฟโตที่ให้คุณภาพดีภาพ ให้ภาพคมชัดตั้งแต่รูรับแสงกว้างและให้ภาพที่ใสคล้าย เหมาะสำหรับการถ่ายภาพแคนดิด ภาพกีฬา ภาพบุคคลนอกสถานที่ และภาพที่ค่อนข้างมีระยะ เลนส์รุ่นนี้ใช้มอเตอร์ USM ที่เงียบและเร็ว

EF300mm f/2.8L IS II USM

ราคา 246,600 บาท



เลนส์เทเลโฟโตระดับโปรที่ออกแบบเพื่อใช้ถ่ายภาพทางไกล โดยไม่มีอุปกรณ์ประกอบอื่น ใช้ชิ้นเลนส์ Fluorite ขนาดใหญ่ 2 ชิ้นเพื่อลดความคลาดสี ผลคือภาพที่คมชัดตั้งแต่กลางภาพถึงขอบภาพเมื่อเปิด F2.8 ให้คอนทราสต์สูง สีสันเป็นภาพที่ใสสว่าง นานพร้อมระบบป้องกันภาพสั่นไหว

EF300mm f/4L IS USM

ราคา 54,600 บาท



เลนส์เทเลโฟโตที่ได้รับความนิยมสูง ด้วยขนาดที่กะทัดรัด และราคาที่คุ้มค่า เป็นเลนส์สำหรับการถ่ายภาพกีฬา ภาพสัตว์ และภาพบุคคลในระยะใกล้ใช้งานคล่องตัว ด้วยระบบป้องกันภาพสั่นไหวที่มีประสิทธิภาพสูง และระบบออพติคัลให้คุณภาพสูง ปรับโฟกัสได้ใกล้ถึง 1.5 เมตร แลหนักเพียง 1,190 กรัม

SUPER TELEPHOTO LENSES

เป็นเลนส์ที่ช่วยให้ทุกแอคชั่นและเหตุการณ์เคลื่อนไหวที่น่าตื่นเต้นของภาพกีฬาถูกโฟกัสได้ ทั้งยังช่วยในการบันทึกภาพสัตว์ป่าในธรรมชาติ เลนส์ช่วงนี้จะช่วยให้คุณบันทึกภาพกีฬา ภาพนกหรือสัตว์ป่าที่อยู่ในระยะไกลได้อย่างโดดเด่น คมชัด และสวยงาม

NEW

EF400mm f/2.8L IS III USM

ราคา 450,300 บาท



เลนส์ซูเปอร์เทเลโฟโต L-series ที่ออกแบบสำหรับการถ่ายภาพสัตว์ป่าในธรรมชาติ แลภาพกีฬา โดดเด่นที่ขนาดรูรับแสงกว้างสุด f/2.8 แลพร้อมระบบป้องกันการสั่นไหว IS ที่ช่วยให้ถ่ายภาพที่คมชัด ถึงแม้จะใช้เวลาชัตเตอร์ที่ต่ำมากก็ ตัวเลนส์พร้อมชิ้นเลนส์คุณภาพสูง Super UD แลเคลือบผิวเลนส์ด้วย Super Spectra II แล Air Sphere Coatings ช่วยลดการแฟลร์ แลให้สีสันของภาพมีความเป็นธรรมชาติ

EF400mm f/4 DO IS II USM

ราคา 266,500 บาท



เลนส์เทเลโฟโตระดับโปรที่ออกแบบให้มีขนาดเล็ก สั้นและเบากว่าเลนส์รุ่นอื่นๆ โดยใช้ชิ้นเลนส์ Diffractive Optical Element (DO) ไม่โครงสร้าง รวมทั้งเลนส์ UD แลเลนส์ออปติคัล เป็นเลนส์ที่มีน้ำหนักเพียง 2,100 กรัม สามารถถือถ่ายด้วยมือได้ แลให้คุณภาพที่เยี่ยมตั้งแต่รูรับแสงกว้างสุด

EF500mm f/4L IS II USM

ราคา 355,800 บาท



เลนส์ซูเปอร์เทเลโฟโตระดับโปร คุณภาพเยี่ยมตั้งแต่รูรับแสงกว้างสุดโดยใช้ชิ้นเลนส์ Fluorite ขนาดใหญ่ 2 ชิ้นเพื่อลดความคลาดสี นานพร้อมระบบป้องกันการสั่นไหวที่ออกแบบให้โฟกัสได้ 4 สตอป กรอบเลนส์ผลิตจากแมกนีเซียมอัลลอย น้ำหนักเพียง 3,190 กรัม มีระบบ PF (Power Focus) สำหรับการใช้งานที่รวดเร็ว

EF600mm f/4L IS III USM

ราคา 485,900 บาท



เลนส์ซูเปอร์เทเลโฟโต L-series ที่โดดเด่นด้วยการออกแบบที่ให้มีน้ำหนักเบาขนาดกะทัดรัด โดดเด่นด้วยชิ้นเลนส์ Fluorite แล Super UD ช่วยควบคุมการบิดเบี้ยวของสีแลความคลาดของรูปทรง ให้ภาพที่มีความคมชัด แลให้สีสันที่เที่ยงตรงตามจริง แลยังน่านพร้อมระบบป้องกันการสั่นไหว ที่ช่วยให้ถ่ายภาพที่คมชัดในทุกสภาพแสง ตัวเลนส์ใช้มอเตอร์ออปติคัลแบบ USM พลาสมาที่ออกแบบที่ทนทานแล CPU ความเร็วสูง เพื่อให้ได้ประสิทธิภาพการโฟกัสที่รวดเร็ว แม่นยำ แลเจียมน้ำประปาจากเสียงรบกวน

EF800mm f/5.6L IS USM

ราคา 500,700 บาท



เลนส์ซูเปอร์เทเลโฟโตระดับโปรความสว่างสูง ให้ความคมชัดสูงสุดเมื่อเปิดรูรับแสงกว้างด้วยการใช้ชิ้นเลนส์ Fluorite ชิ้นเลนส์ UD แล Super UD นานพร้อมระบบป้องกันการสั่นไหว ตัวเลนส์มีน้ำหนักเพียง 4,500 กรัม เหมาะสำหรับการถ่ายภาพ สัตว์ป่า แลภาพกีฬา

MACRO LENSES

เปิดโลกใบใหม่ด้วยมุมมองที่ใกล้ชิดที่สุด ให้คุณได้เห็นรายละเอียดเล็กๆ ได้คมชัดอย่างที่สายตาคูณไม่เคยเห็นมาก่อน แลยังสามารถใช้บันทึกภาพบุคคลแลภาพทั่วๆ ไปได้ดียิ่งขึ้น

EF-S35mm f/2.8 Macro IS STM

ราคา 13,790 บาท



เลนส์มาโครรุ่นล่าสุดที่ออกแบบสำหรับกล้องขนาด APS-C ทางยาวโฟกัสเทียบเท่าเลนส์ 56 มม.ของกล้องฟูลเฟรม เป็นเลนส์มาโครที่มี LED ด้านหน้าเพื่อเปิดทาง เพื่อบันทึกภาพที่ชัดชัด แลมีระบบป้องกันการสั่นไหวที่โฟกัสได้ 4 สตอปแบบง่ายมาโคร แลมีระบบโฟกัสที่รวดเร็วอย่างยอดเยี่ยมด้วยมอเตอร์ STM

EF-S60mm f/2.8 Macro USM

ราคา 18,900 บาท



เลนส์มาโครที่ออกแบบสำหรับกล้องขนาด APS-C ทางยาวโฟกัสเทียบเท่าเลนส์ 98 มม.ของกล้องฟูลเฟรม ให้อัตราขยาย 1:1 ใช้ระบบโฟกัสแบบภายในพร้อมระบบชิ้นเลนส์ลอยตัว ระบบโฟกัสที่รวดเร็วด้วยมอเตอร์ USM ให้ความคมชัดสูงทั้งที่ช่วงมาโครแลช่วงใช้งานทั่วไป

EF100mm f/2.8 Macro USM

ราคา 23,090 บาท



เลนส์มาโครที่ออกแบบสำหรับกล้องขนาดฟูลเฟรม แล APS-C ให้อัตราขยาย 1:1 ใช้ระบบโฟกัสแบบภายในพร้อมระบบชิ้นเลนส์ลอยตัว ระบบโฟกัสที่รวดเร็วด้วยมอเตอร์ USM ให้ความคมชัดสูง โดยมีระยะห่างระหว่างหน้าเลนส์ถึงวัตถุ (Working Distance) 14.9 ซม.

EF100mm f/2.8L Macro IS USM

ราคา 31,900 บาท



เลนส์มาโครช่วงเทเลโฟโตที่เหมาะสำหรับการใช้งานทั่วไป โดยเฉพาะการถ่ายภาพแมลงแลสัตว์เล็กๆ ด้วยระยะห่างที่มากพอควร แลยังใช้ถ่ายภาพบุคคลได้มาก มีระบบป้องกันการสั่นไหวในตัวแบบไฮบริดที่ทำงานได้ดีกับการถ่ายภาพมาโคร ใช้ระบบโฟกัสภายใน ระบบชิ้นเลนส์ลอยตัว ให้คุณภาพที่เยี่ยมตลอดระยะโฟกัส

EF180mm f/3.5L Macro USM

ราคา 56,400 บาท



เลนส์มาโครช่วงเทเลโฟโตทางยาวโฟกัสสูง เหมาะสำหรับการถ่ายภาพสัตว์เล็กๆ แลแมลงที่เข้าใกล้ได้ยาก เป็นเลนส์ที่ใช้ชิ้นเลนส์พิเศษแบบ UD 3 ชิ้นเพื่อให้ได้ความคมชัดสูง ระยะห่างระหว่างหน้าเลนส์ถึงวัตถุ (Working Distance) 25 ซม.

MP-E65mm f/2.8 1-5x Macro Photo

ราคา 38,290 บาท



เป็นเลนส์มาโครที่ออกแบบมาเป็นพิเศษ ใช้งานได้เฉพาะช่วงมาโครเท่านั้น ไม่สามารถใช้งานทั่วๆ ไปได้ โดยการปรับหมุนวงแหวนจะเป็นการปรับอัตราขยาย ตั้งแต่ 1:1 ถึง 5:1 ให้อัตราขยายสูงมากสำหรับวัตถุที่มีขนาดเล็กมาก เป็นเลนส์ที่ให้ควมคมชัดสูงมากแต่ใช้งานที่อัตราขยายเท่านั้น

TILT-SHIFT LENSES

ด้วยความสามารถในการปรับทิศทางและอัตราขยายของเลนส์เหล่านี้จึงช่วยให้สามารถปรับแก้เพอร์สเปกทีฟของภาพ เพื่อลดการบิดเบี้ยวในภาพสถาปัตยกรรม หรือใช้เปลี่ยนแนวความชัด เพิ่มความชัดลึกหรือลดความชัดลึกเพื่อสร้างสรรค์ภาพ

TS-E17mm f/4L

ราคา 84,600 บาท



เลนส์อีอาร์-บีวที่มีมุมรับภาพกว้างที่สุด เหมาะสำหรับการถ่ายภาพสถาปัตยกรรมที่ต้องการปรับแก้ความบิดเบี้ยวของภาพ โดยเฉพาะเมื่อต้องบันทึกภาพในพื้นที่ยาวๆ สามารถปรับทิศทางได้ 6.5 องศา แลรับอัตราขยายได้ 12 มม. มีการใช้ชิ้นเลนส์พิเศษทั้งแอลเฟอริคัล แล UD เพื่อให้ได้ความคมชัดสูง

TS-E24mm f/3.5L II

ราคา 74,400 บาท



เลนส์อีอาร์-บีวที่มีมุมกว้างปานกลางรุ่นนี้ ออกแบบระบบออพติคัลโดยใช้ชิ้นเลนส์พิเศษทั้งแอลเฟอริคัลขนาดใหญ่อื่นๆ ชิ้นเลนส์ UD 3 ชิ้น เพื่อให้ได้ความคมชัดสูง สามารถปรับทิศทางได้ 8.5 องศาแลรับอัตราขยายได้ 12 มม. มีระยะโฟกัสใกล้สุด 0.21 เมตร ใช้ระบบเคลือบผิวเลนส์แบบ SWC คอนทราสต์ที่ดียิ่งขึ้น

TS-E50mm f/2.8L Macro

ราคา 87,490 บาท



เลนส์อีอาร์-บีวที่มีรูรับแสงกว้างของเลนส์มาโครที่ใช้ชิ้นเลนส์พิเศษ UD 2 ชิ้น เพื่อให้ได้ความคมชัดสูง สามารถปรับโฟกัสได้ตั้งแต่ 0.27 เมตร ให้อัตราขยายถึง 1:2 จึงใช้กับการถ่ายภาพสินค้า ภาพอาหาร ได้ดีเป็นพิเศษ ใช้ระบบเคลือบผิวเลนส์แบบ SWC แล ASC คอนทราสต์ที่ดียิ่งขึ้น

TS-E90mm f/2.8L Macro

ราคา 83,400 บาท



เลนส์อีอาร์-บีวที่มีรูรับแสงกว้างของเลนส์มาโครที่เหมาะสำหรับการถ่ายภาพสินค้า ภาพอาหาร สามารถปรับทิศทางเพื่อควบคุมแนวความชัดแลแนวความชัดลึกได้ ปรับโฟกัสได้ใกล้สุดถึง 0.39 เมตร ให้อัตราขยายถึง 1:2 ใช้ระบบเคลือบผิวเลนส์แบบ ASC (Air Sphere Coating) ให้ภาพที่ใสคล้าย

TS-E135mm f/4L Macro

ราคา 83,400 บาท



เลนส์อีอาร์-บีวที่มีรูรับแสงกว้างของเลนส์มาโครที่เหมาะสำหรับการถ่ายภาพสินค้า ภาพอาหาร สามารถปรับทิศทางเพื่อควบคุมแนวความชัดแลแนวความชัดลึกได้ ปรับโฟกัสได้ใกล้สุดถึง 0.48 เมตร ให้อัตราขยายถึง 1:2 ใช้ชิ้นเลนส์พิเศษ UD 2 ชิ้น เพื่อให้ได้ความคมชัดสูง สามารถปรับทิศทางได้ +/-10 องศาแลรับอัตราขยายได้ +/-12 มม.

LENS ACCESSORIES

อุปกรณ์เสริมที่จะช่วยให้คุณเพิ่มอัตราขยายของภาพ เพิ่มทางยาวโฟกัสของเลนส์ แลปรับการซูมได้อย่างต่อเนื่อง

Power Zoom Adapter PZ-E1*

ราคา 5,820 บาท



อะแดปเตอร์ใช้ร่วมกับเลนส์ EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS USM เพื่อควบคุมการปรับซูมด้วยไฟฟ้า

Extender EF1.4x III / EF2x III

ราคา 17,790 บาท



เทเลสคอนเวอร์เตอร์เพิ่มทางยาวโฟกัสของเลนส์ 1.4 เท่า แล 2 เท่า

Extension Tube EF12 II / 25 II

ราคา 3,400 / 6,850 บาท



ท่อขยายระยะเพื่อเพิ่มอัตราขยายของเลนส์ให้สูงขึ้น

* สอดรับเลนส์ EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM



เลนส์	โครงสร้างชิ้นเลนส์ (กลุ่ม / ชิ้น)	โฟกัสใกล้สุด (เมตร)	อัตราขยายสูงสุด	กันฝุ่น ละอองน้ำ	น้ำหนัก (กรัม)	ขนาดฟิวเตอร์	ฝาครอบหน้าเลนส์	ชุดเลนส์	กระเป๋าสเลนส์	Price
Ultra-Wide zoom										
EF 8-15mm f/4L Fisheye USM	11-14	0.15	0.34(15mm)	0	540	Gelatin	Lens Cap 8-15	EW-77	LP1219	48,400
EF 11-24mm f/4L USM	11-16	0.28	0.16 (24mm)	0	1,180	Gelatin	Lens Cap 11-24	Built-in	LP1424	110,300
EF 16-35mm f/2.8L III USM	11-16	0.28	0.25(35mm) / 0.12(16mm)	0	790	82	E-82II	EW-88D	LP1222	90,300
EF 16-35mm f/4L IS USM	12-16	0.29	0.23 (35mm)	0	615	77	E-77II	EW-82	LP1219	40,100
EF 17-40mm f/4L USM	9-12	0.28	0.24 (40mm)	0	475	77	E-77II	EW-83E	LP1319	27,000
EF-S 10-18mm f/4.5-5.6 IS STM	11-14	0.22	0.15 (18mm)	-	240	67	E-67II	EW-73C	LP1116	10,400
EF-S 10-22mm f/3.5-4.5 USM	10-13	0.24	0.17 (22mm)	-	385	77	E-77II	EW-83E	LP1319	22,900
Standard zoom										
EF-S 17-55mm f/2.8 IS USM	12-19	0.35	0.17 (55mm)	-	645	77	E-77II	EW-83J	LP1219	30,300
EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS II	9-11	0.25	0.34 (55mm)	-	200	58	E-58II	EW-60C	LP814	8,300
EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM	11-13	0.25	0.36 (55mm)	-	205	58	E-58II	EW-63C	LP1016	8,900
EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM (compact)	10-12	0.25	0.25 (55mm)	-	215	58	E-58II	EW-63C	LP1014	9,390
EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS	12-16	0.45	0.21 (135mm)	-	455	67	E-67II	EW-73B	LP1116	17,900
EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS STM	12-16	0.39	0.28 (135mm)	-	480	67	E-67II	EW-73B	LP1116	18,900
EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS USM (NANO)	12-16	0.39	0.28 (135mm)	-	515	67	E-67II	EW-73D	LP1116	21,900
EF-S 18-200mm f/3.5-5.6 IS	12-16	0.45	0.24 (200mm)	-	595	72	E-72II	EW-78D	LP1116	27,600
EF 24-70mm f/2.8L II USM	13-18	0.38	0.21 (70mm)	0	805	82	E-82II	EW-88C	LP1219	74,000
EF 24-70mm f/4L IS USM	12-15	0.38	0.21 (70mm)	0	600	77	E-77II	EW-83L	LP1219	43,100
EF 24-105mm f/4L IS II USM	12-17	0.45	0.24(105mm) / 0.07(70mm)	0	795	77	E-77II	EW-83M	LP1219	50,000
EF 24-105mm f/3.5-5.6 IS STM	13-17	0.4	0.3 (105mm)	-	525	77	E-77II	EW-83M	LP1219	17,600
EF 28-300mm f/3.5-5.6 L IS USM	16-23	0.70	0.30(300mm)	0	1,670	77	E-77II	EW-83G	LZ1324	96,000
Telephoto zoom										
EF-S 55-250mm f/4-5.6 IS STM	12-15	0.85	0.29(250mm)	-	375	58	E-58II	ET-63	LP1019	9,900
EF 70-200mm f/2.8 L USM	15-18	1.50	0.16(200mm)	-	1,310	77	E-77II	ET-83II	LZ1324	49,100
EF 70-200mm f/2.8 L IS III USM (New)	19-23	1.20	0.21(200mm) / 0.08(70mm)	0	1,480	77	E-77II	ET-87	LZ1326	79,590
EF 70-200mm f/4L USM	13-16	1.20	0.21(200mm)	-	705	67	E-67II	ET-74	LP1224	26,700
EF 70-200mm f/4L IS II USM (New)	15-20	1.0	0.27(200mm) / 0.10 (70mm)	0	780	72	E-72II	ET-78B	LP1224	47,000
EF 70-300mm f/4-5.6 IS II USM	12-17	1.2	0.25(300mm)/0.07(70mm)	0	710	67	E-67II	ET-74B	LP1222	20,000
EF 70-300mm f/4-5.6 L IS USM	14-19	1.20	0.21(300mm)	0	1,050	67	E-67II	ET-73B	LP1424	48,700
EF 100-400mm f/4.5-5.6 L IS II USM	16-21	0.98	0.31(400mm)	0	1,570	77	E-77II	ET-83D	LZ1326	80,400
EF 200-400mm f/4L IS USM Extender 1.4x	20-25/24-33(Extender1.4x)	2.00	0.15(400mm) / 0.21(560mm)	0	3,260	52(WII)drop-in	E-145C	ET-120(WII)	LC200-400	416,400
Wide - angle										
EF 14mm f/2.8 L II USM	11-14	0.20	0.15	0	645	Gelatin	Exclusive	Built-in	LP1016	84,600
EF 24mm f/1.4 L II USM	10-13	0.25	0.17	0	650	77	E77II	EW-83K	LP1319	62,500
EF 24mm f/2.8 IS USM	9-11	0.20	0.23	-	280	58	E-58II	EW-65B	LP1014	26,600
EF-S 24mm f/2.8 STM	5-6	0.16	0.27	-	125	52	E-52II	ES-52	LP811	5,300
EF 28mm f/1.8 USM	9-10	0.25	0.18	-	310	58	E-58II	EW-63II	LP814	18,390
EF 28mm f/2.8 IS USM	7-9	0.23	0.20	-	260	58	E-58II	EW-65B	LP1014	25,900
EF 35mm f/2 IS USM	8-10	0.24	0.24	-	335	67	E-67II	EW-72	LP1116	19,900
EF 35mm f/1.4L II USM	11-14	0.28	0.21	0	760	72	E-72II	EW-77B	LP1219	72,400
Standard & Medium										
EF 40mm f/2.8 STM	4-6	0.30	0.18	-	130	52	E-52II	ES-52	LP811	6,900
EF 50mm f/1.2 L USM	6-8	0.45	0.15	0	590	72	E-72II	ES-78	LP1214	58,000
EF 50mm f/1.4 USM	6-7	0.45	0.15	-	290	58	E-58II	EW-71II	LP1014	13,400
EF 50mm f/1.8 STM	5-6	0.35	0.21	-	160	49	E-49	ES-68	LP1014	4,300
EF 85mm f/1.2 L II USM	7-8	0.95	0.11	-	1,025	72	E-72II	ES-79II	LP1219	74,000
EF 85mm f/1.4L IS USM	10-14	0.85	0.12	0	950	77	E-77II	ET-83E	LP1219	55,890
EF 85mm f/1.8 USM	7-9	0.85	0.13	-	425	58	E-58II	ET-65III	LP1014	14,200
Telephoto										
EF 135mm f/2 L USM	8-10	0.90	0.19	-	750	72	E-72II	ET-78II	LP1219	38,900
EF 200mm f/2 L IS USM	12-17	1.90	0.12	0	2,520	52 drop-in	E-145B or E-145C	ET-120B	Lens Case 200	226,300
EF 200mm f/2.8 L II USM	7-9	1.50	0.16	-	765	72	E-72II	ET-83B II	LP1222	29,300
EF 300mm f/4 L IS USM	11-15	1.50	0.24	-	1,190	77	E-77II	Built-in	LZ1128	54,600
EF 300mm f/2.8 L IS II USM	12-16	2.00	0.18	0	2,350	52 drop-in	E-145C	ET-120(WII)	Lens Case 300B	246,600
Super Telephoto										
EF 400mm F2.8L IS III USM	13-17	2.5	0.17	0	2,840	52 drop-in	E-180E	ET-155(WIII)	Lens Case400	450,300
EF 400mm f/4 DO IS II USM	13-17	3.50	0.12	0	1,940	52 drop-in	E-145 or E-145C	ET-120	Lens Case 400B	260,500
EF 400mm f/5.6 L USM	6-7	3.50	0.12	-	1,250	77	E-77II	Built-in	LZ1132	52,790
EF 500mm f/4L IS II USM	12-16	3.70	0.15	0	3,190	52 drop-in	E-163B	ET-138(WII)	Lens Case 500B	355,800
EF 600mm f/4L IS III USM	13-17	4.2	0.15	0	3,050	52 drop-in	E-185C	ET-160 (W II)	Lens Case 600B	485,900
EF 800mm f/5.6L IS USM	14-18	6.00	0.14	0	4,500	52 drop-in	E-180C or E-180D	ET-155	Lens Case 800	500,700
Macro										
EF-S 35mm f/2.8 Macro IS STM	6-10	0.13	1.00	-	190	49	EF-S35	ES-27	LP1014	13,790
EF-S 60mm f/2.8 Macro USM	8-12	0.20	1.00	-	335	52	E-52II	ET-67B	LP1016	18,900
EF 100mm f/2.8 Macro USM	8-12	0.31	1.00	-	580	58	E-58II	ET-67	LP1219	23,090
EF 100mm f/2.8 Macro L IS USM	12-15	0.30	1.00	0	625	67	E-67II	ET-73	LP1219	31,900
EF 180mm f/3.5 Macro L USM	12-14	0.48	1.00	-	1,090	72	E-72II	ET-78II	LZ1324	56,400
MP-E 65mm f/2.8 1-5X Macro Photo	8-10	0.24	5.00	-	710	58	E-58II	Exclusive	LP1216	38,290
Tilt - Shift										
TS-E 17mm f/4 L	12-18	0.25	0.14	-	820	-	Lens Cap 17	-	LP1219	84,600
TS-E 24mm f3.5 L II	11-16	0.21	0.34	-	780	82	E-82II	EW-88B	LP1319	74,400
TS-E 50mm f/2.8L Macro	9-12	0.27	0.5	0	945	77	E-77II	ES-84	LP1219	87,490
TS-E 90mm f/2.8L Macro	9-11	0.39	0.5	0	915	77	E-77II	ES-84	LP1219	83,400
TS-E 135mm f/4L Macro	7-11	0.49	0.5	0	1,100	82	E-82II	ET-88	LP1424	83,400
Extender EF 2.0X III	5-9	-	-	-	325	-	Extender Cap EII	-	LP811	17,790
Extender EF 1.4X III	3-7	-	-	-	225	-	Extender Cap EII	-	LP811	17,790
EF-M LENSES เลนส์ในตระกูล EF-M										
EF-M 11-22mm F4-5.6 IS STM	9-12	0.15	0.30(22mm)	-	220	55	E-55II	EW-60E	LP814	14,190
EF-M 22mm f/2 STM	6-7	0.15	0.21	-	105	43	E-43	EW-43	LP811	8,790
EF-M 28mm f/3.5 Macro IS STM	10-11	0.093	1.2(super macro mode)	-	130	43	EF-M28	ES-22	LP811	12,590
EF-M 15-45mm f/3.5-6.3 IS STM	9-10	0.25	0.25(45mm)	-	130	49	E-49	EW-83	LP811	11,390
EF-M 18-55mm f3.5-5.6 IS STM	11-13	0.25	0.25(55mm)	-	210	52	E-52II	EW-54	LP814	12,490
EF-M 18-150mm f3.5-5.6 IS STM	13-17	0.5	0.31(150mm) / 0.10(18mm)	-	300	55	E-55II	EW-60F	LP816	18,190
EF-M 55-200mm f/4.5-6.3 IS STM	11-17	1.0	0.21(200mm)	-	260	52	E-52II	ET-54B	LP816	14,090

ทำความเข้าใจกับรหัสเลนส์

Canon (EF 24-105mm f/4 L IS II USM)

1 3 4 6 7 8 9

Canon (EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS STM)

2 5 10

1. EF : เลนส์สำหรับใช้ร่วมกับกล้องตระกูล EOS ทุกรุ่น ทั้งกล้องแบบฟูลเฟรม และกล้อง APS-C

2. EF-S : เลนส์สำหรับใช้งานร่วมกับกล้อง EOS ที่เป็นกล้องขนาด APS-C เท่านั้น ไม่สามารถใช้งานได้กับกล้องฟูลเฟรม

3. 24-105mm : ตัวเลขแสดงทางยาวโฟกัสของเลนส์ เลนส์ประเภทนี้แสดง 2 ค่า ตัวเลขหน้า(24) แสดงทางยาวโฟกัสที่สั้นสุดของเลนส์นี้ เป็นช่วงที่จะให้ภาพกว้างสุดของเลนส์นี้ ส่วนตัวเลขด้านหลัง (105) แสดงทางยาวโฟกัสสูงสุดของเลนส์นี้ ความกว้างของมุมมองจะน้อยสุด เมื่อใช้เลนส์ประเภทนี้เปลี่ยนมุมมองภาพได้ต่อเนื่อง

4. f/4 : ขนาดรูรับแสงกว้างสุดของเลนส์รุ่นนี้ (มีค่าเดียวแสดงว่า f/4 คงที่ตลอดช่วงซูม)

5. f/3.5-5.6 : ขนาดรูรับแสงกว้างสุดของเลนส์รุ่นนี้แปรผัน (f/3.5 ที่ช่วง 18 มม. และจะค่อยๆ แคลงไปอย่างต่อเนื่องเมื่อซูมออก โดยจะเปลี่ยนเป็น f/5.6 ที่ช่วงซูม 135 มม.)

6. L : ย่อมาจากคำว่า Luxury เป็นเลนส์เกรดโปรของแคนนอน โดยจะแสดงด้วยเส้นสีแดงจากตัว

7. IS : รหัสแสดงว่าเลนส์รุ่นนี้มีระบบป้องกันภาพสั่นไหวในเลนส์

8. II : รหัสแสดงว่าเป็นเลนส์รุ่นที่ 2

9. USM : มอเตอร์แบบอัลตราโซนิก ที่เงียบและเร็ว สามารถโฟกัสแบบแมนนวลได้ตลอดเวลา

10. STM : Stepping Motor โฟกัสแบบมีขั้นตอนจากหน้าขั้ววัตถุไปที่ด้านหลังวัตถุ



Motion perfection



กล้องถ่ายภาพยนตร์



EOS C100 DAF

ขนาดเล็กกระทัดรัด ใช้เซ็นเซอร์ Super CMOS และหน่วยประมวลผลภาพ DIGIC DV III มาพร้อม Dual Pixel CMOS AF ปรับโฟกัสได้รวดเร็ว



EOS C100 MKII

ขนาดเล็กกระทัดรัด ปรับปรุงประสิทธิภาพการทำงานให้สูงขึ้นโดดเด่นด้วยเทคโนโลยี Dual Pixel CMOS AF พร้อม Canon Log และ DR gamma ที่กว้าง



EOS C200

Cinema EOS ที่ใช้เซ็นเซอร์ 4K Super 35mm CMOS ความละเอียดภาพถึง 8.85 ล้านพิกเซล ตอบสนองการทำงานที่รวดเร็ว



EOS C300 MKII EF/PL

กล้อง Cinema EOS คุณภาพสูง โดดเด่นครบถ้วนกว่า 15 สดอป เมื่อบันทึกด้วยโหมด Canon Log 2 รองรับการบันทึกที่ระดับ 4K



EOS C700 GS (EF/PL)

EOS C700 GS PL รุ่นใหม่นี้ คือกล้องที่นักถ่ายภาพยนตร์จำนวนมากต้องการจาก Canon และรวมสิ่งที่ Canon ได้เรียนรู้มาจากการใช้ในระดับมืออาชีพในช่วงห้าปีที่ผ่านมาตั้งแต่เปิดตัว Cinema EOS C300



EOS C700 FF (EF/PL)

กล้อง Cinema EOS ที่ใช้เซ็นเซอร์ภาพ CMOS แบบฟูลเฟรม (FF) และสามารถบันทึกวิดีโอคุณภาพ 5.9K 59p/60p RAW รวมไปถึงคุณภาพ 4K ทั้ง DCI และ UHD และยังมีโหมด Canon C-log 2 ที่โดดเด่นครบถ้วนกว่าถึง 15 สดอป ตอบสนองการทำงานที่รวดเร็วและมีความแม่นยำสูง



EOS C700 (EF/PL)

กล้อง Cinema EOS ที่ใช้เซ็นเซอร์ภาพ CMOS แบบฟูลเฟรม (FF) และสามารถบันทึกวิดีโอคุณภาพ 5.9K 59p/60p RAW รวมไปถึงคุณภาพ 4K ทั้ง DCI และ UHD และยังมีโหมด Canon C-log 2 ที่โดดเด่นครบถ้วนกว่าถึง 15 สดอป ตอบสนองการทำงานที่รวดเร็วและมีความแม่นยำสูง



EOS C500 MKII

เซ็นเซอร์ฟูลเฟรม 5.9K ที่บรรจุไว้ในตัวกล้อง EOS EOS ขนาดกระทัดรัดและเชื่อถือได้พัฒนาขึ้นใหม่กล้องนี้มอบแรงบันดาลใจใหม่และความยืดหยุ่นที่ยอดเยี่ยมนักถ่ายภาพยนตร์ทั้งคน



กล้องถ่ายวิดีโอมืออาชีพ



XF705

กล้องวิดีโอสำหรับมืออาชีพ XF-series เป็นกล้อง Flagship ของซีรีส์ รองรับคุณภาพการบันทึกที่ระดับ 4K UHD 10-bit 4:2:2 ใช้เซ็นเซอร์สัญญาณแบบ Dual Pixel CMOS AF ขนาด 1 นิ้ว



XF405

กล้องบันทึกภาพ 4K ที่โดดเด่นด้วยภาพคมชัด 15 เท่า ทางยาวโฟกัส 25.5-382.5 มม. (เมื่อเทียบกับระบบฟิล์ม 35 มม.) โดดเด่นด้วยเซ็นเซอร์ CMOS ขนาด 1 นิ้ว รองรับการบันทึกวิดีโอคุณภาพระดับ 4K UHD 50p / 60p และ FHD 100p / 120p



XF400

กล้องบันทึกภาพ 4K ที่โดดเด่นด้วยภาพคมชัด 15 เท่า ทางยาวโฟกัส 25.5-382.5 มม. (เมื่อเทียบกับระบบฟิล์ม 35 มม.) โดดเด่นด้วยเซ็นเซอร์ CMOS ขนาด 1 นิ้ว รองรับการบันทึกวิดีโอคุณภาพระดับ 4K UHD 50p / 60p และ FHD 100p / 120p



XF305

XF305 ซึ่งเป็นหนึ่งในกล้องวิดีโอระดับมืออาชีพที่ใช้ไฟล์รหัสของ Canon ที่รองรับการแปลงสัญญาณ MPEG-2, 50Mbps, 4:2:2 กับเลนส์ Canon L-series และเซ็นเซอร์ Full HD CMOS 3 ตัวสำหรับวิดีโอ HD ที่ยอดเยี่ยมที่เก็บไว้ในการ์ด CF



Canon XA55

กล้องวิดีโอสำหรับมืออาชีพ แบบฟูลเฟรม CMOS ขนาด 1 นิ้ว ทางยาวโฟกัส 25.5-382.5 มม. โดดเด่นด้วยเซ็นเซอร์ภาพแบบ 4K UHD CMOS ขนาด 1.0 นิ้ว



Canon XA50

กล้องวิดีโอระดับมืออาชีพ ใช้เซ็นเซอร์รับภาพขนาด 1 นิ้ว รองรับด้วยหน่วยประมวลผล DIGIC DV6 ให้ช่วงสีกว้างถึง 800% บันทึกวิดีโอที่ระดับ 4K



Canon XA45

Camcorder รุ่นใหม่ มาพร้อมเลนส์สองตัว 20 เท่า ทางยาวโฟกัส 29.3-601 มม. (เมื่อเทียบกับระบบฟิล์ม 35 มม.) บันทึกวิดีโอที่ระดับ 4K



Canon XA40

Camcorder ราคามิตรภาพ แต่รองรับการบันทึกวิดีโอคุณภาพ 4K ของ Canon 4K Video System ด้วยเซ็นเซอร์ภาพ 4K UHD CMOS



XA15

กล้องวิดีโอขนาดเล็กกระทัดรัดและน้ำหนักเบา มีขนาดเล็กพอที่จะเก็บไว้ในกระเป๋าได้อย่างง่ายดายและมีประสิทธิภาพในการบันทึกภาพที่ดูราวกับว่ามีความสามารถรอบตัวด้วยเซ็นเซอร์ HD CMOS Pro คุณภาพสูงของพิกเซล 20x พร้อมอัตราการสุ่มสูงและเซ็นเซอร์เฟรมมืออาชีพ



XA11

กล้องวิดีโอขนาดเล็กกระทัดรัดและน้ำหนักเบา มีขนาดเล็กพอที่จะเก็บไว้ในกระเป๋าได้อย่างง่ายดายและมีประสิทธิภาพในการบันทึกภาพที่ดูราวกับว่ามีความสามารถรอบตัวด้วยเซ็นเซอร์ HD CMOS Pro คุณภาพสูงของพิกเซล 20x พร้อมอัตราการสุ่มสูงและเซ็นเซอร์เฟรมมืออาชีพ



XC15

กล้องถ่ายวิดีโอ 4K ขนาดเล็กกระทัดรัด ใช้เซ็นเซอร์ CMOS ขนาด 1.0 นิ้ว รองรับการบันทึกวิดีโอคุณภาพระดับ 4K 8-bit แบบ 4:2:2 ด้วยพิกเซล 10 เท่า



Multi-Purpose Cameras



ME20F-SH

ออกแบบมาเพื่อกล้องที่ใช้เป็นรูปรองกล้อง รองรับการทำงานบันทึกวิดีโอคุณภาพ Full HD 50p/60p โดดเด่นที่ใช้เซ็นเซอร์ CMOS ขนาดฟูลเฟรม และปรับค่าความไวแสงได้ถึงถึง ISO 4,000,000



ME200S-SH

กล้องออกแบบมาเพื่อใช้ในสถานที่เล็กกระทัดรัด มาพร้อมเซ็นเซอร์ภาพ Super 35mm CMOS ความละเอียดประมาณ 8.29 ล้านพิกเซล โดดเด่นด้วยระบบโฟกัสแบบ Dual Pixel CMOS AF ช่วยให้ปรับโฟกัสอัตโนมัติได้อย่างรวดเร็ว และแม่นยำ รวมถึงไม่จำเป็นต้องใช้แบตเตอรี่ที่กล้องพกพาได้อย่างแน่นอน



เลนส์ถ่ายภาพยนตร์



CN-E24mm T1.5 FP



CN-E35mm T1.5 FP



CN-E50mm T1.3 FP



CN-E85mm T1.3 FP



CN-E135mm T2.2 FP



CN-E14mm T3.1 L F (EF)



CN-E20mm T1.5 L F (EF)



CN-E24mm T1.5 L F (EF)



CN-E35mm T1.5 L F



CN-E50mm T1.3 L F (EF)



CN-E85mm T1.3 L F (EF)



CN-E135mm T2.2 L F (EF)



CN-E30-105mm T2.8 L S (EF)/(PL)



CN-E15.5-47mm T2.8 L S (EF)/(PL)



CN-E70-200mm T4.4 L S (EF)/(PL)



CN-E18-80mm T4.4 L S KAS S (EF)/(PL)



CN20x50 IAS H/E1 (EF)/(PL)



CN7x17 KAS S/E1 (EF)/(PL)



CN-E30-300mm T2.95-3.7 L S (EF)/(PL)



CN-E14.5-60mm T2.6 L S (EF)/(PL)

SELPHY CP1300

COMPACT PHOTO PRINTER

เครื่องพิมพ์ภาพขนาดพกพา



- จอ LCD ปรับยกได้ ขนาด 3.2 นิ้ว
- รองรับการสั่งพิมพ์แบบไร้สาย (AirPrint / Mopria Print Service / Canon Print Inkjet Application)
- แบตเตอรี่เสริม เพื่อความสะดวกตัวในการพกพา พิมพ์ได้ 54 ภาพต่อการชาร์จ 1 ครั้ง (อุปกรณ์เสริม แยกจำหน่าย)
- มีให้เลือก 3 สี ชมพู ขาว ดำ



ราคา 4,990 บาท

โพล่า ส่งไปยังโทรศัพท์ แล้วสั่งพิมพ์ทันที พร้อมรับความสนุกแล้วหรือยัง

เพียงใช้ Canon SELPHY CP1300 ก็สามารถพิมพ์ภาพถ่ายที่สวยงามและคุณภาพสูงได้อย่างรวดเร็วและง่ายดาย ทั้งยังพกพาไปได้ทุกที่ ทำให้เชื่อมต่อกับโลกแห่งความทรงจำแสนสุขได้ตลอดเวลา

ทำงานพิมพ์ภาพถ่ายแห่งความทรงจำที่คงอยู่ไปนานแสนนานและทำให้คุณใกล้ชิดกับคนที่คุณรักมากขึ้น ทุกที่ทุกเวลา

ไปสร้างรอยยิ้มกับเพื่อนๆ และครอบครัว ด้วยการพิมพ์ภาพสุดประทับใจด้วยเครื่องพิมพ์คู่ใจ



ภาพปริ๊ตแบบออฟไลน์-อิน-วัน

โหมด Wi-Fi Shuffle Print* โหมดของ Canon ช่วยให้การเชื่อมต่ออุปกรณ์อัจฉริยะได้พร้อมกันสูงสุดถึง 8 เครื่อง เข้ากับ Canon SELPHY CP1300 ผ่านทาง Wi-Fi เพื่อความสะดวกในการส่งภาพ รวบรวมรูปถ่ายสนุกๆ จากเพื่อน และครอบครัวในงานปาร์ตี้ และคุณสมบัตินี้จัดเรียงภาพถ่ายเป็นภาพปริ๊ตภาพเดียวอัตโนมัติให้กับคุณ

* ต้องมีแอป Canon PRINT Inkjet/SELPHY

100 YEARS Dye-Sub

งานพิมพ์ที่อยู่เหนือกาลเวลา

ทุกภาพพิมพ์จาก SELPHY มีการเคลือบแบบพิเศษ เพื่อปกป้องงานพิมพ์สีสดใสจากฝุ่นละอองและปัญหาคีชีซิง และใช้การพิมพ์แบบ Dye-sublimation เพื่อปกป้องงานพิมพ์ไม่ให้สีหลุดลอกและซีดจางได้นานถึง 100 ปี

* ระยะเวลา 100 ปี คำนวณโดยประมาณ หากมีการจัดเก็บความชื้นและอุณหภูมิที่เหมาะสม



คล่องตัวและใช้งานสะดวก

Canon SELPHY CP1300 เบา เล็ก กระทัดรัดเหมาะสำหรับพกพาและสั่งพิมพ์ขณะเดินทาง โพล่าถ่ายภาพ สั่งพิมพ์ในเวลาเพียงไม่กี่วินาที ทุกที่ + ทุกเวลา และทุกโอกาส นอกจากนี้ คุณยังสามารถพกพาและดูภาพได้โดยสะดวกตามวันที่ รวมถึงพิมพ์วันถึงบนภาพแต่ละใบได้อีกด้วย รองรับด้วยระบบแบตเตอรี่เสริม (NB-CP2LH) แบตเตอรี่ ที่พกพาได้ง่ายช่วยให้คุณพิมพ์ภาพถ่ายได้สูงสุด ถึง 54 แผ่น* ในการชาร์จเพียงครั้งเดียว

* ใช้ชุดแบตเตอรี่เสริม (NB-CP2LH) และกระดาษขนาดโปสการ์ด + อุณหภูมิการทำงาน : 5°C-40°C, ความชื้นสัมพัทธ์ 20%-80%

ใช้ไอเดีย สร้างสรรค์

ในทุกครั้งที่พิมพ์ภาพถ่าย

ด้วยเครื่องพิมพ์ SELPHY คุณสามารถสั่งพิมพ์จากรูปแบบการพิมพ์ที่หลากหลาย ตั้งแต่ขนาดโปสการ์ด ไปจนถึงขนาดเลย์เอาต์เท่ากับภาพถ่ายหน้าตรง ที่ให้คุณใช้ไอเดียสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเต็มที่ ทั้งแบบรูปของคุณสมบัติเลย์เอาต์ 2"x6" โหมดที่ช่วยให้คุณพิมพ์ภาพถ่ายสไลด์รูปถ่ายภาพถ่ายหลายภาพตามต้องการอีกด้วย

ID Layout 43 ขนาด



4"x6" แบบไร้ขอบ หรือมีขอบ

เลย์เอาต์ Wi-Fi Shuffle Print



ฉลากสไลด์สแควร์ 54x54 มม.

ขนาดบัตรเครดิตรูป



งานพิมพ์ 2"x6" (บนกระดาษขนาดโปสการ์ด)

ใหม่



สะดวกสบายด้วยคุณสมบัติไร้สาย

บันทึกนาทีแห่งความทรงจำ แล้วพิมพ์ได้ทันทีกับ Canon SELPHY CP1300 เครื่องพิมพ์ภาพถ่ายขนาดเล็กกระทัดรัดช่วยให้คุณสนุกได้ทุกที่มากกว่าที่เคย ด้วยความสามารถในการใช้ Wi-Fi และตัวเลือกในการเชื่อมต่อมากมาย นอกจากนี้ ยังสามารถดาวน์โหลดแอป Mopria® Print Service ใหม่เพื่อสั่งพิมพ์จากแพลตฟอร์มคลาวด์ของอุปกรณ์ Android ของคุณได้โดยตรงหรือจับคู่กับเครื่องพิมพ์ผ่าน AirPrint® ด้วยอุปกรณ์ iOS ของคุณ

*1 AirPrint และแอป AirPrint เป็นเครื่องหมายการค้าของ Apple Inc.

*2 Mopria และแอป Mopria เป็นเครื่องหมายการค้าของ Mopria Alliance, Inc.

หมึก กระดาษ และอุปกรณ์เสริม



KP-108IN

4" X 6" Size

กระดาษพร้อมหมึก ขนาด 4x6 นิ้ว จำนวน 108 แผ่น

ราคา 1,099 บาท



KC-36IP

Credit Card Size

กระดาษพร้อมหมึก ขนาดนามบัตร ขนาด 3.5x2 นิ้ว จำนวน 36 แผ่น

ราคา 350 บาท



KC-18IF

Credit Card Size

กระดาษสติ๊กเกอร์ ขนาดนามบัตร (แบบเต็มแผ่น)

ราคา 350 บาท



RP-108

4" X 6" Size

กระดาษพร้อมหมึก ขนาด 4x6 นิ้ว จำนวน 108 แผ่น

ราคา 999 บาท



KP-36IP

4" X 6" Size

กระดาษสติ๊กเกอร์ แบบ 8 ช่อง ขนาด นามบัตร

ราคา 350 บาท



KC-18IL

Label Sticker Credit Card

กระดาษพร้อมหมึกขนาด 4x6 นิ้ว (ด้านหลังเขียน โปสการ์ดได้) จำนวน 36 แผ่น

ราคา 350 บาท



PCC-CP400

Credit Card Size

กระดาษสำหรับ ใช้คู่กับกระดาษขนาด นามบัตร

ราคา 450 บาท



NB-CP2LH

พิมพ์ได้ครั้งละ 54 ภาพต่อการชาร์จ 1 ครั้ง

ราคา 2,950 บาท

“ ศูนย์บริการแคนนอน บริการด้วยมาตรฐาน ระดับมืออาชีพ ”

ศูนย์บริการแคนนอนได้รับการรับรองมาตรฐาน



มั่นใจซื้อกล้องแคนนอนของแท้ประกันศูนย์



ฟรี! ทำความสะอาดกล้อง
ค่าแรงและค่าอะไหล่ 1 ปี*
และพิเศษ สำหรับเลนส์เมื่อ
ลงทะเบียนออนไลน์รับเพิ่มปีที่ 2



แม้ประกันหมดเราก็มียังดูแลไม่หยุด
รับส่วนลด 40% ค่าแรงและ
ค่าอะไหล่ตลอดอายุการใช้งาน



มั่นใจทุกทริป กับแผนคุ้มครองกล้อง(ATPP)
สามารถใช้บริการจากศูนย์ฯ แคนนอนได้
ครอบคลุม 15 ประเทศในแถบเอเชีย**

มาเป็นชาว Canon iD กันเถอะ

Canon iD แอคเคาท์แคนนอนหนึ่งเดียวของคุณ สมัครครั้งเดียวจบ ใช้บริการต่าง ๆ
ของแคนนอนได้ทุกอย่างทั้ง Online Warranty, e-Store หรือ Canon Life
และอื่นๆ ในอนาคต พร้อมรับข้อเสนอสิทธิพิเศษเฉพาะชาว Canon ID อีกมากมาย
สมัครเลย <https://myid.canon/canonid/#/login>



*เมื่อใช้เป็นที่ตามกับบริษัท แคนนอน มาร์เก็ตติ้ง (ไทยแลนด์) จำกัด **รายละเอียดเพิ่มเติม <https://th.canon/th/consumer/web/buying-warrantyterms>

image Square
CAPTURE YOUR MOMENTS. CREATE MEMORIES.

ร้านแคนนอน อิมเมจ สแควร์ ศูนย์รวมผลิตภัณฑ์
ทางด้านการถ่ายภาพการพิมพ์ภาพ และเทคโนโลยี
ด้านการถ่ายภาพอินทินสมียของแคนนอน

กรุงเทพฯ: World Camera เซ็นทรัล พระราม 2 ชั้น 3 โทร 0 2872 4310
World Camera ฟอรัมทาวน์ ชั้น 2 โทร 0 2642 1511
World Camera เซ็นเตอร์ ปิ่นเกล้า ชั้น 4 โทร 0 2105 4341
World Camera เซ็นทรัลเวิลด์ ชั้น 4 โทร 0 2613 1741

ขอนแก่น: JJ Photo Center เซ็นทรัล ขอนแก่น ชั้น 3
ชลบุรี: World Camera เซ็นทรัล ชลบุรี ชั้น 2
นครราชสีมา: World Camera เซ็นทรัล โคราช ชั้น 2
สงขลา: เจีย คัลเลอร์เลป ด.สุภาสารรังสรรค์
Laos: S.O.A. SOLE , ITECC Mall Room No.2H10, Vientiane Tel.+856 20 56363622

โทร 0 4300 1428
โทร 0 3805 3591
โทร 0 4400 1795
โทร 0 7424 6808



Canon Thailand
CanonLifeTH



Canon Thailand



Canon Thailand



@canonthailand

SNAPSHOT

[SNAPSHOT.canon-asia.com/th](https://snapshot.canon-asia.com/th)



goto.canon.co.th/estore

บริษัท แคนนอน มาร์เก็ตติ้ง (ไทยแลนด์) จำกัด 98 อาคาร สาทร สแควร์ ออฟฟิศ ทาวเวอร์ ชั้น 22-24 ถนนสาทรเหนือ แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพมหานคร 10500
Call Center 0 2344 9988 จันทร์-ศุกร์ 8.15-17.15 น. (ปิดบริการในวันหยุดราชการ) เว็บไซต์: <https://th.canon>